

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 7

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dal seguente testo:

“La globalizzazione divide tanto quanto unisce; divide mentre unisce, e le cause della divisione sono le stesse che, dall'altro lato, promuovono l'uniformità del globo. [...] Ad esempio il concetto di mobilità, inscritto in quello di globalizzazione, crea, è vero, opportunità per molti che diventano 'globali', ma per altri (molti di più) che non riescono o non possono accedere a quello stato, si apre la strada alla 'località', condizione oggi connotata negativamente e sinonimo di esclusione” (Z. Baumann, *Dentro la globalizzazione. Le conseguenze sulle persone*).

I destinatari sono 16 studenti di una classe V di un Liceo Economico Sociale.

La classe è abbastanza tranquilla dal punto di vista del comportamento e caratterizzata da un'ottima capacità di collaborazione; dal punto di vista della partecipazione alle attività si presenta vivace, partecipe e creativa.

E' presente un alunno con un Disturbo da deficit di attenzione e iperattività lieve, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano educativo individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.

The image shows four handwritten signatures in blue ink, arranged from left to right. The first signature is 'Evello', the second is 'Pier', the third is 'Ollivier', and the fourth is a stylized signature that appears to be 'S. S. S.'.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 19

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dal seguente testo:

“Respiro l'odore di una rosa, e subito confusi ricordi d'infanzia mi ritornano alla memoria. A dire il vero, questi ricordi non sono stati evocati dal profumo della rosa: li respiro nell'odore stesso, che per me è tutto ciò. [...] Le nostre diverse impressioni, le nostre impressioni personali risultano dal fatto che, all'odore della rosa, associamo ricordi differenti”(H. Bergson, *Saggio sui dati immediati della coscienza*).

I destinatari sono 15 studenti di una classe V di un Liceo economico-sociale.

La classe è abbastanza omogenea, ma poco unita e collaborativa, caratterizzata da notevole complessità; i rapporti interpersonali sono particolarmente difficili.

E' presente un alunno con una diagnosi di Disturbo dell'apprendimento misto, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.



Three handwritten signatures are visible at the bottom of the page. The first is a black signature, the second is a blue signature, and the third is a blue signature with the name 'F. Ballo' and 'A. O. A. S.' written above it.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 35

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svolgersi a partire dalla seguente traccia:

La comunicazione umana avviene tramite «gesti» il cui significato è nella reazione dell'altro: «I gesti diventano simboli significativi quando suscitano implicitamente nell'individuo che li compie le medesime risposte che essi suscitano esplicitamente, o si ritiene che suscitino, negli individui ai quali sono indirizzati» (Mead, *Mente, sé e società*, 1934).

I destinatari sono 14 studenti di una classe V di un Liceo delle scienze umane.

La classe è abbastanza tranquilla, ma fatica a controllarsi nelle situazioni poco strutturate.

E' presente un alunno con una diagnosi di Disturbo dell'apprendimento misto e disturbo iperansioso, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.



**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 21

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dal seguente testo:

“Noi sentiamo che, anche una volta che tutte le possibili domande scientifiche hanno avuto risposta, i nostri problemi vitali non sono ancora neppure toccati. Certo allora non resta più domanda alcuna; e appunto questa è la risposta. Il metodo corretto della filosofia sarebbe propriamente questo: Nulla dire se non ciò che può dirsi, dunque [...] ogni volta che altri voglia dire qualcosa di metafisico, mostrargli che a certi segni nelle sue proposizioni, egli non ha dato significato alcuno” (L. Wittgenstein, Tractatus logico – philosophicus).

I destinatari sono 18 studenti di una classe V di un Liceo economico sociale.

La classe è nel complesso vivace e collaborativa, nonostante qualche problematica relazionale.

E' presente un alunno con Autismo ad alto funzionamento, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano educativo individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.



Handwritten signatures and initials in black and blue ink, including the name 'P. Basso' and 'Aosta'.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 44

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svolgersi a partire dalla seguente traccia:

L'espressione nativi digitali introdotta da Marc Prensky nel 2001 nell'articolo "Digital Natives, digital immigrants", ha fornito numerosi spunti di riflessione sul distacco che si sarebbe creato, soprattutto negli ultimi decenni, tra le nuove generazioni e le istituzioni educative. Lo "scollamento generazionale" sembra ancora più attuale se pensiamo all'intensivo uso di internet e dei dispositivi tecnologici che si ha oggi tra i giovani e nelle famiglie.

I destinatari sono 17 studenti di una classe V di un Liceo Economico Sociale.

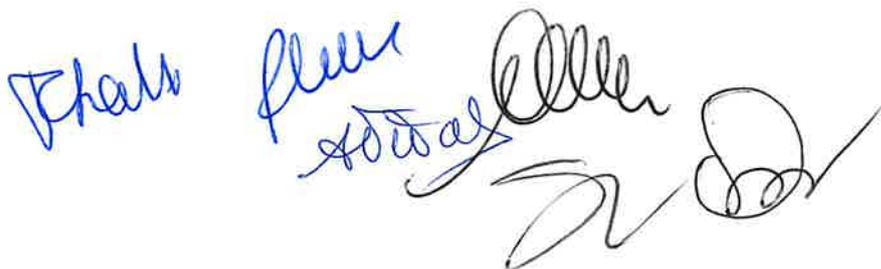
La classe è nel complesso vivace e collaborativa, nonostante qualche problematica relazionale.

E' presente un alunno con una diagnosi di Disturbo dell'apprendimento misto e ADHD di grado severo, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano educativo individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.



**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 3

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dalla seguente traccia:

Alla scuola di Palo Alto appartiene un gruppo di psichiatri californiani del Mental Research Institute. L'esponente di maggior spicco è Paul Watzlawick che insieme ai suoi collaboratori pubblicò negli anni '70 un'importante e famosissimo saggio dal titolo: "Pragmatica della comunicazione umana".

I destinatari sono 22 studenti di una classe I di un Istituto Professionale dei Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale.

La classe è abbastanza tranquilla, ma fatica a controllarsi nelle situazioni poco strutturate.

E' presente un alunno con un Disturbo oppositivo-provocatorio e disturbo dell'attività e dell'attenzione, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.

