(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)

PROVA ORALE

CLASSE DI CONCORSO A-25 - LINGUA FRANCESE (Secondaria 1º grado)

### Sujet n. 49

Le candidat devra présenter au jury une simulation d'une séance à l'intérieur d'un parcours d'apprentissage ayant comme sujet l'Union Européenne. Le parcours est destiné à une classe fréquentant la deuxième année du collège, composée de 24 élèves dont 3 élèves à BEP.

Le jury se propose de vérifier les compétences pédagogiques, didactiques et disciplinaires du candidat qui doit organiser un parcours d'apprentissage motivant, intéressant, inclusif en tenant compte du contexte et du niveau de la classe.

Dans la présentation du candidat est attendue une justification globale et synthétique des choix effectués comprenant par exemple: l'organisation et les phases de travail, la durée de la séance, l'environnement d'apprentissage, les méthodologies/approches prévues, les activités à proposer aux apprenants ainsi que les compétences visées, les critères et typologies d'évaluation, les possibles prolongements et démarches interdisciplinaires. La durée maximale de l'exposé est de 20 minutes.

Le candidat aura à sa disposition le tableau blanc interactif et un micro-ordinateur portable.

Si. 5

Stan-

(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)

**PROVA ORALE** 

CLASSE DI CONCORSO A-25 - LINGUA FRANCESE (Secondaria 1º grado)

### Sujet n. 36

Le candidat devra présenter au jury une simulation d'une séance à l'intérieur d'un parcours d'apprentissage ayant comme sujet la production écrite à travers le carnet de voyage. Le parcours est destiné à une classe fréquentant la deuxième année du collège, composée de 18 élèves dont 1 élève à BEP et 1 élève ayant des troubles d'apprentissage.

Le jury se propose de vérifier les compétences pédagogiques, didactiques et disciplinaires du candidat qui doit organiser un parcours d'apprentissage motivant, intéressant, inclusif en tenant compte du contexte et du niveau de la classe.

Dans la présentation du candidat est attendue une justification globale et synthétique des choix effectués comprenant par exemple: l'organisation et les phases de travail, la durée de la séance, l'environnement d'apprentissage, les méthodologies/approches prévues, les activités à proposer aux apprenants ainsi que les compétences visées, les critères et typologies d'évaluation, les possibles prolongements et démarches interdisciplinaires. La durée maximale de l'exposé est de 20 minutes.

Le candidat aura à sa disposition le tableau blanc interactif et un micro-ordinateur portable.

Sib.
All

Due

(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)

PROVA ORALE

CLASSE DI CONCORSO A-25 - LINGUA FRANCESE (Secondaria 1º grado)

### Sujet n. 45

Le candidat devra présenter au jury une simulation d'une séance à l'intérieur d'un parcours d'apprentissage ayant comme sujet **Napoléon Bonaparte.** Le parcours est destiné à une classe fréquentant **la deuxième année du collège, composée de 21 élèves dont 3 élèves à BEP.** 

Le jury se propose de vérifier les compétences pédagogiques, didactiques et disciplinaires du candidat qui doit organiser un parcours d'apprentissage motivant, intéressant, inclusif en tenant compte du contexte et du niveau de la classe.

Dans la présentation du candidat est attendue une justification globale et synthétique des choix effectués comprenant par exemple: l'organisation et les phases de travail, la durée de la séance, l'environnement d'apprentissage, les méthodologies/approches prévues, les activités à proposer aux apprenants ainsi que les compétences visées, les critères et typologies d'évaluation, les possibles prolongements et démarches interdisciplinaires. La durée maximale de l'exposé est de 20 minutes.

Le candidat aura à sa disposition le tableau blanc interactif et un micro-ordinateur portable.

Si S.

Alus

525m

(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)

PROVA ORALE

CLASSE DI CONCORSO A-25 - LINGUA FRANCESE (Secondaria 1º grado)

# Sujet n. 11

Le candidat devra présenter au jury une simulation d'une séance à l'intérieur d'un parcours d'apprentissage ayant comme sujet la production orale/écrite à travers le dialogue. Le parcours est destiné à une classe fréquentant la première année du collège, composée de 18 élèves dont 3 élèves à BEP.

Le jury se propose de vérifier les compétences pédagogiques, didactiques et disciplinaires du candidat qui doit organiser un parcours d'apprentissage motivant, intéressant, inclusif en tenant compte du contexte et du niveau de la classe.

Dans la présentation du candidat est attendue une justification globale et synthétique des choix effectués comprenant par exemple: l'organisation et les phases de travail, la durée de la séance, l'environnement d'apprentissage, les méthodologies/approches prévues, les activités à proposer aux apprenants ainsi que les compétences visées, les critères et typologies d'évaluation, les possibles prolongements et démarches interdisciplinaires. La durée maximale de l'exposé est de 20 minutes.

Le candidat aura à sa disposition le tableau blanc interactif et un micro-ordinateur portable.

Show

July Sam

(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)

PROVA ORALE

CLASSE DI CONCORSO A-25 - LINGUA FRANCESE (Secondaria 1º grado)

## Sujet n. 74

Le candidat devra présenter au jury une simulation d'une séance à l'intérieur d'un parcours d'apprentissage ayant comme sujet **l'impressionnisme**. Le parcours est destiné à une classe fréquentant **la troisième année du collège, composée de 22 élèves dont 3 élèves à BEP.** 

Le jury se propose de vérifier les compétences pédagogiques, didactiques et disciplinaires du candidat qui doit organiser un parcours d'apprentissage motivant, intéressant, inclusif en tenant compte du contexte et du niveau de la classe.

Dans la présentation du candidat est attendue une justification globale et synthétique des choix effectués comprenant par exemple: l'organisation et les phases de travail, la durée de la séance, l'environnement d'apprentissage, les méthodologies/approches prévues, les activités à proposer aux apprenants ainsi que les compétences visées, les critères et typologies d'évaluation, les possibles prolongements et démarches interdisciplinaires. La durée maximale de l'exposé est de 20 minutes.

Le candidat aura à sa disposition le tableau blanc interactif et un micro-ordinateur portable.

Sh

Stan