

ISTITUZIONI SCOLASTICHE E SEDI ASSOCIATE	DOTAZIONE ASSEGNATA		
	cattedre interne	posti-orario esterni	ore residue (o)
<b>ISTRUZIONE TECNICA E PROFESSIONALE "I. MANZETTI" - AOSTA</b>		1 (1)	
<b>ISTRUZIONE TECNICA E PROFESSIONALE "I. MANZETTI" - AOSTA - CRIA II LIVELLO</b>			
<b>ISTITUTO TECNICO E PROFESSIONALE REGIONALE "C. GEX" - AOSTA</b>	4 (+)		
<b>ISTRUZIONE LICEALE, TECNICA E PROFESSIONALE DI VERRES</b>	1	1 (2)	

(o) non utilizzate per la formazione dei posti-orario esterni

(+) comprese le ore derivanti dalla trasformazione di rapporti di lavoro a tempo parziale

(1) cattedra da 19 ore costituita in abbinamento con l'I.S.I. Tecnica e professionale "I. Manzetti" - CRIA II Livello di Aosta (ore 18+1)

(2) costituito per abbinamento con l'I.S.I. Tecnica e professionale "I. Manzetti" di Aosta e con l'Istituto tecnico e professionale "C. Gex" di Aosta (ore 11+5+2)

## LICEO MUSICALE E COREUTICO

Liceo classico, artistico e musicale - Aosta	DOTAZIONE ASSEGNATA	
	cattedre interne	spezzoni-orario
<b>A-55 Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado</b>		
<b>Esecuzione e interpretazione</b>		
<b>Bassotuba</b>		
<b>Canto</b>	3 (a)	
<b>Chitarra</b>	2	5 (b)
<b>Clarinetto</b>	1 (c)	
<b>Contrabbasso</b>		8 (d)
<b>Corno</b>		3 (e)
<b>Eufonio</b>		2
<b>Fagotto</b>		2
<b>Fisarmonica</b>		4
<b>Flauto</b>	1 (f)	
<b>Oboe</b>		6
<b>Organo</b>		8
<b>Percussioni</b>	1	15 (g)
<b>Pianoforte</b>	3	14 (h)
<b>Sassofono</b>	1 (i)	
<b>Tromba</b>		13 (j)
<b>Trombone</b>		2
<b>Violino</b>	1	11 (k)
<b>Violoncello</b>		10 (l)
<b>A-55 Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado</b>		
<b>Laboratorio di musica d'insieme</b>		
Sottosezioni*:		
Canto ed esercitazioni corali		
Musica d'insieme strumenti a fiato		
Musica d'insieme strumento ad arco		
Musica da camera		

(o) non utilizzate per la formazione dei posti-orario esterni

- a) costituita in abbinamento con 13 ore di Laboratorio di musica d'insieme – sottosezione canto
- b) di cui 3 ore di Laboratorio di musica d'insieme – sottosezione Musica da camera
- c) costituita in abbinamento con 5 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Strumenti a fiato
- d) di cui 4 ore di Laboratorio di musica d'insieme – sottosezione Strumenti ad arco
- e) di cui 2 ore di Laboratorio di musica d'insieme – sottosezione Strumenti a fiato
- f) costituita in abbinamento con 3 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Strumenti a fiato
- g) di cui 4 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Musica da camera
- h) di cui 3 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Musica da camera
- i) costituita in abbinamento con 3 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Strumenti a fiato
- j) di cui 3 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Musica da camera
- k) di cui 5 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Strumenti ad arco
- l) di cui 4 ore di Laboratorio di musica d'insieme– sottosezione Strumenti ad arco