



Assessorat de l'Éducation,
de l'Université, des Politiques de la jeunesse,
des Affaires européennes et
des Sociétés à participation régionale

Assessorato Istruzione,
Università, Politiche giovanili,
Affari europei e Partecipate

transmission par courrier électronique certifié (PEC)

réf. n°/ prot. n.
Aoste / Aosta

Mesdames et Messieurs les Dirigeants des
institutions scolaires du premier et du
deuxième degré de la région (y compris les
écoles agréées)

LEURS SIÈGES

et p.i. Mme Federica Locatelli
Université de la Vallée d'Aoste
f.locatelli@univda.it

OBJET : Plan Régional de la Formation 2021/2022 - Rencontres “Quand lire fait du bien”.

Madame, Monsieur,

J'ai le plaisir de vous informer que dans le cadre du Plan Régional de la Formation des enseignants de l'Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à participation régionale - Département de la Surintendance des écoles, l'Université de la Vallée d'Aoste, en collaboration avec le Conservatoire de la Vallée d'Aoste, organise une série de rencontres adressées, entre autres, aux enseignants des écoles secondaires de la région selon le programme en annexe.

En considération de la situation sanitaire actuelle, l'accès aux salles de conférence sera limité et les candidatures seront acceptées sur la base de la date et de l'horaire d'inscription. Les enseignants dont la candidature sera retenue recevront un courriel de confirmation.

[GV/Circulaire/PRF 2021_2022 circulaire quand lire fait du bien](#)

Assessorato Istruzione, Università, Politiche giovanili, Affari europei e Partecipate
Assessorat de l'Éducation, de l'Université, des Politiques de la jeunesse, des Affaires européennes et des Sociétés à participation régionale

Il Dirigente Tecnico
Le Dirigeant Technique

Les enseignants qui souhaitent participer aux rencontres sont priés de s'inscrire à l'adresse suivante : <https://forms.gle/gJoxaCZbjMLY52dp6>, avant vendredi 1er octobre 2021, 12h (dernier délai).

Je vous adresse, Madame, Monsieur, mes meilleures salutations.

POUR LA SURINTENDANTE AUX ÉCOLES
LE DIRIGEANT DU PERSONNEL SCOLAIRE
Clarissa Gregori
(document signé électroniquement)

PJ: annexe 1 - programme



« Quand lire fait du bien »

Série de rencontres en collaboration avec le Conservatoire de la Vallée d'Aoste et la Région Vda

« Lisez ! »...

Voilà ce qu'a suggéré Emmanuel Macron pour faire face à la distanciation sociale imposée par la diffusion de la Covid-19, au cours de son allocution du 16 mars 2020. La pandémie a bouleversé nos vies, au point d'affecter notre santé physique et mentale ; le confinement et le port du masque ont radicalement modifié nos habitudes. Quelles sont les armes à notre disposition pour mieux gérer cette situation inédite ? Dès le début de la crise, la vente des livres a augmenté, et particulièrement de ces ouvrages qui racontent des situations comparables à la nôtre : du *Décameron* de Boccace à la *Peste* de Camus, on est stupéfait de la contemporanéité de ces chefs-d'œuvre. Les classiques sont étonnants, surtout quand notre expérience vécue nous rapproche d'eux. Thèmes hautement romanesques, l'épidémie et la maladie ont été traitées d'ailleurs par de nombreux auteurs de toutes les époques : de Sophocle à Philip Roth, en passant par Jean Giono ou Stephen King, maints écrivains ont montré comment les phénomènes épidémiologiques révèlent la vérité de l'humain et avivent les sentiments profonds. Mais les livres nous permettent aussi de nous évader, de fuir l'ennui, d'adoucir notre « spleen », de nous rapprocher aussi. C'est pour cette raison que la Belgique a choisi de garder ses librairies ouvertes, considérant les livres parmi les « biens essentiels »...

La lecture est une activité plaisante, qui nous détend. La lecture est « une amitié », au sens où l'entendait Proust, un moyen de nous sentir moins seuls, entourés par ces amis que sont les personnages romanesques. La lecture est une fenêtre sur le monde : elle nous fait sortir et même voyager, encore davantage lorsque nous sommes contraints de rester chez nous. La lecture stimule l'empathie et le dialogue, le besoin de partager avec quelqu'un d'autre le mélange de rêve et de courage que nous offre la littérature. Selon les principes de la bibliothérapie, un roman peut même « soigner les problèmes de la vie », comme l'expliquent Ella Berthoud et Susan Elderkin, co-auteurs de *Remèdes littéraires*.

En retenant que les livres « font du bien », nous avons choisi d'organiser une série de rencontres ouvertes à un vaste public, nous permettant d'approfondir des incontournables de la littérature

française ou bien des romans contemporains, de partager l'expérience de la lecture et de la diffuser comme « antidote » à la situation actuelle.

Ci-dessous les rencontres prévues (avec la participation des étudiants du Conservatoire) :

1. Entretien avec Michael Kohlhauer (Université de Savoie Mont Blanc) à propos du roman *Entrez dans la danse* de Jean Teulé (mots-clés : épidémie, chronique, corps/esprit) : **6 octobre** ;
2. Entretien avec Davide Vago (UCSC Brescia) à propos du roman *Mémoires d'Hadrien* de Marguerite Yourcenar (mots-clés : connaissance, reconstruction, équilibre) : **13 octobre** ;
3. Entretien avec Ella Berthoud, co-auteurice de l'ouvrage *Remèdes littéraires : se soigner par les livres* (*The Novel Cure*), Paris, Jean Claude Lattès, 2015 : **20 octobre** ;
4. Entretien avec Marisa Verna (UCSC Milan) à propos du roman *La Peste* d'Albert Camus (mots-clés : sacrifice, force, faiblesse) : **12 novembre** ;
5. Entretien avec Michela Landi (UniFi) à propos du roman *L'Écume des jours* de Boris Vian (mots-clés : amour, maladie, fleur) : **16 novembre** ;

Chaque rencontre sera suivie d'un échange pendant lequel les participants pourront raconter les impressions suscitées par la lecture, en posant des questions, en offrant leurs impressions et leurs commentaires. Ces cinq rencontres, qui se dérouleront entre les mois d'octobre et de novembre 2021, en présentiel (Conservatoire de la Vallée d'Aoste, Auditorium), seront couronnées par un Colloque international (2-3 décembre) à l'occasion du bicentenaire de la naissance du poète des *Fleurs du Mal*, « Charles Baudelaire, pour égayer l'ennui de nos prisons », organisé à l'Université de la Vallée d'Aoste, en collaboration avec l'USCS de Milan et le Centre d'Études baudelairiennes, Bandy Center, Vanderbilt University (Nashville).

Responsable de l'initiative : Federica Locatelli, Univda