



Assessorato Beni e attività culturali, Sistema educativo e Politiche per le relazioni intergenerazionali

Assessorat des activités et des biens culturels, du système éducatif et des politiques des relations intergénérationnelles

Trasmissione via PEC

Réf. n° - Prot. n. 21430/ss

Aoste / Aosta 29 ottobre 2024

Ai dirigenti delle istituzioni scolastiche di scuola dell'infanzia e primaria Regione (comprese le paritarie)

LORO SEDI

All'Assessorato sanità, salute e politiche sociali

Struttura assistenza economica. trasferimenti finanziari servizi

esternalizzati

c.a. della dott.ssa Antonella Migliore Coordinatrice Pedagogica del Sistema dei

servizi per la prima infanzia

All'Università della Valle d'Aosta – e, p.c.:

> Université de la Vallée d'Aoste Strada Cappuccini, n. 2/A

> > 11100 AOSTA

OGGETTO: Corso di perfezionamento universitario: "Albi illustrati e natura, tra immagini e immaginari. Metodologie e strumenti per la promozione della lettura all'aperto". Anno accademico 2024/2025.

Si comunica che l'Università della Valle d'Aosta/Université de la Vallée d'Aoste, in collaborazione con il Dipartimento scrivente, l'Associazione culturale "0432", di Basiliano (UD), la Cooperativa e Libreria "Tuttestorie", di Cagliari, e la Fondazione Centro Studi storicoletterari Natalino Sapegno Onlus, di Morgex, di cui alla deliberazione della Giunta regionale n. 998, in data 26 agosto 2024, organizza il corso in oggetto (v. locandina in allegato).

L'unità formativa ha l'obiettivo di approfondire il rapporto tra i bambini (3-10 anni) e gli ambienti naturali più o meno quotidiani.

Professioniste e professionisti del settore indagheranno la relazione tra educazione e letteratura per l'infanzia attraverso esperienze in natura di osservazione, illustrazione, narrazione, scrittura, disegno dal vero, fotografia e documentazione.

CA/svR:\SEGR SIT\DIRIGENTI TECNICI\arfuso\albi e natura\circolare corso albi e natura.doc

Département surintendance des écoles Dipartimento sovraintendenza agli studi Bureau de soutien à l'autonomie scolaire Ufficio supporto autonomia scolastica 51.00.00



Il corso sarà strutturato su 4 aree tematiche:

- *incontrare e conoscere*: libri non fiction e fotografici per vedere le nature intorno creando categorie, elenchi e classificazioni;
- esplorare ed educare: l'esplorazione scientifica, letteraria e artistica come possibilità educativa che attiva competenze interdisciplinari;
- *leggere e immaginare*: il rapporto tra immaginari della natura e natura reale attraverso albi illustrati, silent book, fumetti e graphic novel;
- osservare e sperimentare: illustrazioni e narrazioni per saggiare, assaporare, vivere esperienze all'aperto e costruire comunità.

Per ogni ulteriore informazione è possibile visionare la pagina dedicata al corso di perfezionamento, al link: www.univda.it/albienatura

Si chiede, alle SS.LL, di dare la più ampia diffusione alla presente, sottolineando il particolare interesse del percorso, sia per il valore di approfondimento della tematica sia per il contributo nella formazione di figure professionali consapevoli delle potenzialità degli albi illustrati nell'aprire alla costruzione, destrutturazione e messa in discussione del proprio immaginario e all'attivazione di dialogo con gli immaginari altrui.

Ringraziando per la collaborazione, si porgono distinti saluti.

LA SOVRAINTENDENTE AGLI STUDI Marina Fey (documento firmato digitalmente)

All.: locandina











Università della Valle d'Aosta

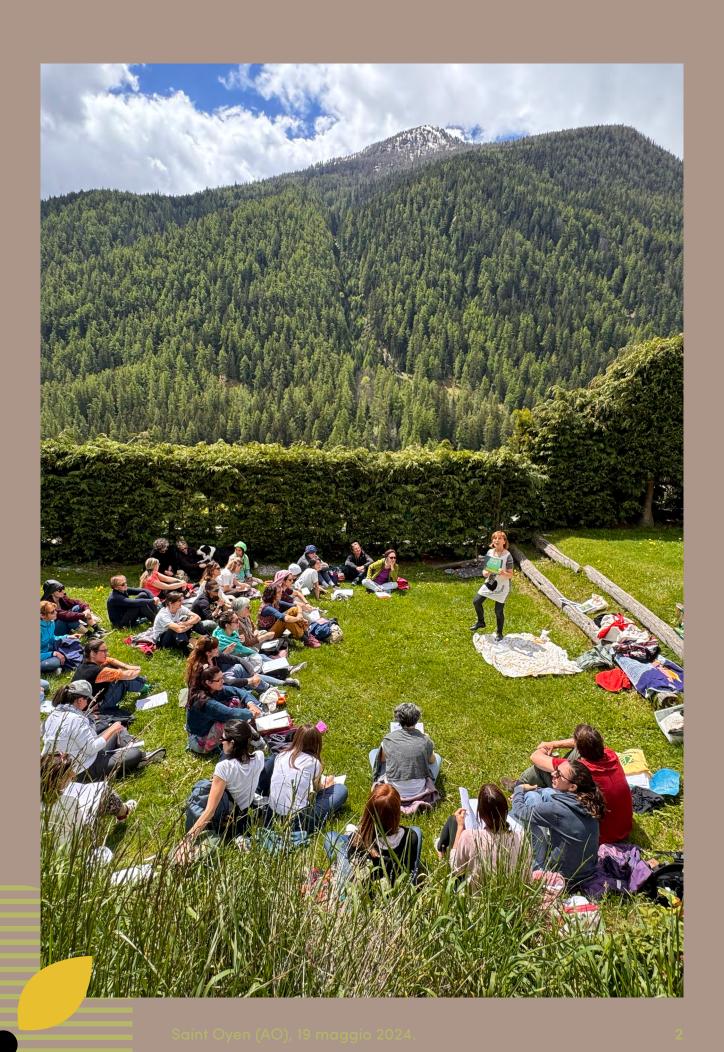
Corso di perfezionamento universitario

Albi illustrati e natura tra immagini e immaginari

Metodologie e strumenti per la promozione della lettura all'aperto

Terza edizione 2024-2025





Il corso si dedicherà all'approfondimento del rapporto tra bambini (3-10 anni) e gli ambienti naturali più o meno quotidiani, indagati attraverso l'albo illustrato nelle sue varie forme e generi. Nello specifico intende contribuire alla formazione di figure professionali consapevoli delle potenzialità degli albi illustrati nell'apertura alla costruzione, de-strutturazione, messa in discussione del proprio ed altrui immaginario in funzione di una rinnovata sensibilità e consapevolezza ecologica. Professioniste e professionisti del settore accompagneranno a indagare la relazione tra educazione e letteratura per l'infanzia attraverso esperienze in natura di osservazione, illustrazione, narrazione, scrittura, disegno dal vero, fotografia, documentazione.

Il corso sarà strutturato nelle seguenti 4 aree tematiche:

- Incontrare e conoscere: libri non fiction e fotografici per vedere le nature intorno creando categorie, elenchi, classificazioni
- Esplorare e educare: l'esplorazione scientifica, letteraria ed artistica come possibilità educativa che attiva competenze interdisciplinari
- Leggere e immaginare: il rapporto tra immaginari della natura e natura reale attraverso albi illustrati, silent book, fumetti e graphic novel
- Osservare e sperimentare: illustrazioni e narrazioni per saggiare, assaporare, vivere esperienze all'aperto, e costruire comunità ecologiche

A CHI SI RIVOLGE

Insegnanti scuola dell'infanzia e primaria, educatori, bibliotecari, operatori culturali e sociali, operatori museali, librai, studiosi di letteratura per l'infanzia, promotori della lettura, accompagnatori ed educatori ambientali.

CALENDARIO E STRUTTURA

Le attività didattiche si svolgeranno nel periodo fine gennaio – fine giugno 2025, per una durata complessiva di 64 ore.

Le attività saranno articolate nel modo seguente:

4 fine settimana residenziali in presenza in Valle d'Aosta (orario: 10.30–22.30 sabato e 9.30–13.30 domenica), per un totale di 48 ore. Il raggiungimento delle località delle lezioni (Gressoney–Saint–Jean; Morgex, Arnad e Aosta/Saint Oyen) e la sistemazione alberghiera saranno questioni affrontate come gruppo a chiusura delle iscrizioni.

Date: 15 e 16 febbraio 2025, 22 e 23 marzo 2025, 26 e 27 aprile 2025, 17 e 18 maggio 2025.

2 seminari online di 2 ore ciascuno (orario 17.30-19.30), per un totale di 4 ore, da svolgersi in 2 venerdì pomeriggio in modalità sincrona a distanza.

Date: 24 gennaio 2025, 23 maggio 2025.

4 seminari online di 3 ore ciascuno (orario 17.00–20.00) per un totale di 12 ore, da svolgersi in 4 venerdì pomeriggio in modalità sincrona a distanza.

Date: 07 febbraio 2025, 07 marzo 2025, 04 aprile 2025, 09 maggio 2025.

Prova finale in presenza: domenica 29 giugno 2025, ore 9.30-16.30.

Frequenza obbligatoria per il 75% delle ore.

Agli studenti che avranno superato con esito favorevole la prova finale verrà rilasciato un attestato finale di partecipazione al corso e di acquisizione dei relativi 10 CFU.

Agli uditori che avranno ottemperato alle disposizioni relative alla frequenza verrà rilasciato un attestato di frequenza al corso.



POSTI DISPONIBILI E REQUISITI DI AMMISSIONE

Il corso di perfezionamento è rivolto ad un numero massimo di 40 partecipanti (28 studenti e 12 uditori) e sarà attivato in caso di raggiungimento di un numero minimo di studenti pari a 28.

- Requisiti di ammissione in qualità di studenti: Laurea triennale o specialistica/magistrale.
- Requisiti di ammissione in qualità di uditori: Diploma di scuola secondaria di secondo grado.

Qualora le domande superino i posti disponibili sarà effettuata una selezione sulla base della valutazione dei titoli e del curriculum vitae. A parità di punteggio prevarrà l'ordine cronologico di presentazione della domanda.

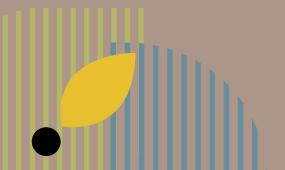
Tutti i dettagli per l'ammissione sono contenuti nel bando. La domanda di ammissione dovrà essere effettuata online entro le ore 12.00 di venerdì 6 dicembre 2024, secondo le modalità indicate sul sito internet dell'Università (www.univda.it – Sezione Segreteria online – Menu).

COSTI

Studenti: € 636,00 Uditori: € 516,00.

Possibilità di pagamento con Carta docenti.

Le spese di vitto e alloggio sono escluse dalla quota di iscrizione.



DOCENTI

Simone Baracetti, Fabrizio Bertolino, Federica Buglioni, Emanuela Bussolati, Roberta Grandi, Monica Guerra, Gioia Marchegiani, Martina Monetti, Emanuele Ortu, Giusi Quarenghi, Marcella Terrusi, Pia Valentinis, Gabriella Vernetto.

SOGGETTO ORGANIZZATORE

Dipartimento di Scienze Umane e Sociali -Università della Valle d'Aosta

ENTI PARTNER

Sovraintendenza agli Studi Regione Autonoma Valle d'Aosta 0432 Associazione Culturale – Tarcento (Udine) Cooperativa Tuttestorie – Cagliari Fondazione Centro Studi storico-letterari Natalino Sapegno Onlus – Morgex

PER INFORMAZIONI

www.univda.it/albienatura albienatura@univda.it

Facebook: https://bit.ly/albiillustratienatura

Instagram: @albi_illustrati_natura