



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

*Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento
ed il contrasto alla dispersione scolastica*

Ufficio Terzo

Agli Uffici Scolastici Regionali
LORO SEDI

Alla Sovrintendenza Scolastica
per la Provincia di Bolzano
Bolzano

Alla Sovrintendenza Scolastica
per la Provincia di Trento
Trento

All'Intendenza Scolastica
per la Scuola in lingua tedesca
Bolzano

All'Intendenza Scolastica
per la Scuola località Ladine
Bolzano

Alla Sovrintendenza degli Studi
per la Regione Valle d'Aosta
Aosta

**Oggetto: Concorso nazionale "Una città non basta". Chiara Lubich, cittadina del mondo. Quinta edizione
Anno scolastico 2024/2025.**

Si informano le SS.LL. che il concorso in oggetto, giunto alla sua quinta edizione, continua ad offrire alle comunità scolastiche, sollecitate sempre da nuove sfide educative, un'opportunità di riflessione e approfondimento nell'ambito dei valori delle relazioni, dell'accoglienza nelle diversità, e dello sviluppo delle nuove tecnologie anche nell'ambito dello studio. In questo contesto si intende sottolineare il valore del messaggio di Chiara Lubich (Trento 1920 – Rocca di Papa 2008), considerata una delle personalità spirituali e di pensiero più significative del Novecento, voce anticipatrice di molte delle tematiche che oggi si impongono all'attenzione mondiale, come **promotrice instancabile di una cultura dell'unità e della fraternità tra i popoli.**



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

*Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento
ed il contrasto alla dispersione scolastica*

Ufficio Terzo

Il Bando di concorso diventa così un'occasione, per le nuove generazioni, di conoscere Chiara Lubich e approfondire il suo pensiero e la sua esperienza di vita.

Il concorso è rivolto a tutti gli studenti e le studentesse delle istituzioni scolastiche primarie e secondarie di primo e di secondo grado, compresi quanti frequentano Istituti italiani all'Estero, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva all'iniziativa, singolarmente, per gruppi o per classi.

Gli studenti e le studentesse potranno partecipare al Concorso attraverso la realizzazione di un elaborato scegliendo una delle due aree di seguito descritte. Le proposte intendono condurre i partecipanti in una riflessione sull'attualità e lo specifico contributo culturale di Chiara Lubich, anche rispetto alle istanze del tempo presente.

Tutti gli elaborati devono essere rigorosamente inediti, a cura e responsabilità personali. Per la documentazione sulle tematiche proposte gli studenti e le studentesse potranno contattare, se lo desiderano, il Centro Chiara Lubich al seguente indirizzo internet: concorso.studenti@centrochiaralubich.org

I lavori dovranno essere inviati via posta elettronica a: concorso.studenti@centrochiaralubich.org o per posta ordinaria a "Centro Chiara Lubich, Via della Madonnella, 10 - 00040 Rocca di Papa (RM), entro il **31 marzo 2025** corredati della scheda di presentazione "ALLEGATO A" e delle liberatorie "ALLEGATI B e C" . Per l'invio degli elaborati in formato digitale, sono ammessi file con estensione .pdf; .jpeg; .mp3; .mp4.

Si ringrazia per la consueta e fattiva collaborazione.

IL DIRIGENTE

Luca Tucci

Allegati:

- Bando Concorso nazionale "Una città non basta". Chiara Lubich, cittadina del mondo. *Quinta edizione* 2024/2025
- ALLEGATO A - Scheda di presentazione (da inviare insieme all'elaborato);
- ALLEGATI B e C – Liberatorie.

CONCORSO NAZIONALE PER LE SCUOLE 2024-2025

in collaborazione con il Ministero dell'istruzione e del merito

“Una città non basta”. Chiara Lubich, cittadina del mondo.
Quinta edizione

*Conoscere la sua figura, il suo impegno e la sua testimonianza
per la costruzione della Fraternità e dell'Unità fra i popoli*

REGOLAMENTO

(Premessa)

Il concorso, giunto alla sua quinta edizione, continua ad offrire alle comunità scolastiche, sollecitate sempre da nuove sfide educative, un'opportunità di riflessione e approfondimento nell'ambito dei valori delle relazioni, dell'accoglienza nelle diversità, e dello sviluppo delle nuove tecnologie anche nell'ambito dello studio. In questo contesto si intende sottolineare il valore del messaggio di Chiara Lubich (Trento 1920 – Rocca di Papa 2008), considerata una delle personalità spirituali e di pensiero più significative del Novecento, voce anticipatrice di molte delle tematiche che oggi si impongono all'attenzione mondiale, come **promotrice instancabile di una cultura dell'unità e della fraternità tra i popoli**.

“Premio Unesco per la pace 1996”, è stata insignita di 16 dottorati h.c. nelle più varie discipline e di diverse onorificenze (v. <https://www.focolare.org/chiara-lubich/chi-e-chiara/riconoscimenti/>), tra cui non poche cittadinanze onorarie, a livello nazionale e internazionale.

Il Bando di concorso diventa così un'occasione, per le nuove generazioni, di conoscere Chiara Lubich e approfondire il suo pensiero e la sua esperienza di vita.

Art. 1 Finalità

Il concorso si pone come obiettivo:

- 1) Sostenere e accompagnare lo sviluppo di una nuova sensibilità verso l'altro, attraverso attivi percorsi di pace e fratellanza tra persone, culture, lingue, religioni e popoli che abitano il cosmo;
- 2) Sviluppare negli studenti e nelle studentesse lo spirito di iniziativa creando situazioni di studio, di ricerca e di confronto didattico su autori e autrici poco esplorati dai libri di testo standard;
- 3) Far conoscere sempre meglio Chiara Lubich come significativa protagonista del Novecento italiano ed europeo attraverso la sua esperienza esistenziale e i suoi scritti;
- 4) Approfondire il senso dell'affermazione: “Sulla terra tutto è in rapporto di amore con tutto” per scoprirne le conseguenze concrete, nell'abitare il pianeta, anche in relazione alla specifica prospettiva dell'unità, tipica di Chiara Lubich;
- 5) Produrre testi di “cronaca bianca”, ispirati al messaggio trasmesso dagli scritti di Chiara Lubich in relazione alla fraternità, alla pace, allo sviluppo sostenibile e all'ambiente.

Art. 2 Destinatari

Il concorso è rivolto a tutti gli studenti e le studentesse delle istituzioni scolastiche primarie e secondarie di primo e di secondo grado, compresi quanti frequentano Istituti italiani all'Estero, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva all'iniziativa, singolarmente, per gruppi o per classi.

Art. 3 Tipologia di elaborati ammessi al concorso

Gli studenti e le studentesse potranno partecipare al Concorso attraverso la realizzazione di un elaborato scegliendo una delle due aree di seguito descritte. Le proposte intendono condurre i partecipanti in una riflessione sull'attualità e lo specifico contributo culturale di Chiara Lubich, anche rispetto alle istanze del tempo presente. "Occorre partecipare coscienti alla vita di tutti i giorni che si muove attorno a noi. E non solo alla vita privata, rapporto gomito a gomito con i fratelli, ma anche coscienti pienamente e consapevolmente dei vasti avvenimenti che si svolgono ai nostri tempi, sotto i nostri occhi" (Chiara Lubich, La dottrina Spirituale pag.281).

➤ **Esplorare il concetto di pace, in relazione al pensiero di Chiara Lubich, riferendosi a uno o più ambiti:**

- **dialogo costruttivo tra persone di religioni e culture diverse;**
"Il dialogo supera di gran lunga la tolleranza [...] è un arricchimento reciproco, è un volersi bene, è sentirsi già fratelli, naturalmente il dialogo è vero se è animato dall'amore vero e l'amore è vero se è disinteressato, sennò è egoismo."
(Chiara Lubich, 1998)
- **superamento delle disparità economiche;**
"Tutto può trasformarsi in servizio attento e premuroso. L'amore ci darà occhi nuovi per intuire ciò di cui gli altri hanno bisogno e per venire loro incontro con creatività e generosità. Il frutto? I doni circoleranno, perché l'amore chiama amore. La gioia si moltiplicherà perché c'è più gioia nel dare che nel ricevere" (At 20,35)".
(Chiara Lubich, 2006)
- **impegno personale e relazioni di prossimità;**
"Anche la nostra giornata può riempirsi di servizi concreti, umili e intelligenti, espressione del nostro amore. Vedremo crescere attorno a noi la fraternità e la pace".
(Chiara Lubich, 2006)
- **cultura di pace;**
"Gli operatori di pace si sforzano di creare legami, di stabilire rapporti fra le persone, appianando tensioni, smontando lo stato di guerra fredda che si incontra in tanti ambienti di famiglia, di lavoro, di scuola, di sport, fra le nazioni ecc.".
(Chiara Lubich, 1981)

➤ **Narrazione di buone pratiche suscitate dall'approccio agli scritti e al pensiero di Chiara Lubich** [racconto di esperienze personali sulla “cultura del dare” e/o sulla cura dell'ambiente; l'accoglienza; la fraternità; la pace].

La tematica scelta dagli studenti e dalle studentesse potrà essere sviluppata attraverso una delle seguenti forme:

Categoria A: elaborato scritto (saggio breve, articolo giornalistico, poesia, ecc. – caratteri: max 4.000 battute)

Categoria B: elaborato grafico (a mano libera o digitale, fotografie – bianco nero o colore – corredate da una didascalia dell'elaborato), plastico (le opere tridimensionali potranno essere spedite per posta ordinaria o presentate con documentazione fotografica) o multimediale (della durata massima di 5 (cinque) minuti).

Tutti gli elaborati devono essere rigorosamente inediti, a cura e responsabilità personali. Per la documentazione sulle tematiche proposte gli studenti e le studentesse potranno contattare, se lo desiderano, il Centro Chiara Lubich al seguente indirizzo internet: concorso.studenti@centrochiaralubich.org

Si segnalano inoltre i seguenti siti:

<http://www.chiaralubich.org>

<http://www.new-humanity.org/>

<https://mostre.legallerietrento.it/chiaralubich/>

Utile fonte potrà essere una visita guidata a Trento, città natale di Chiara.

Art 4 **Termini di partecipazione**

I lavori dovranno essere inviati via posta elettronica a concorso.studenti@centrochiaralubich.org o per posta ordinaria a “Centro Chiara Lubich, Via della Madonnella, 10 - 00040 Rocca di Papa (RM), entro il **31 marzo 2025** corredate della scheda di partecipazione “ALLEGATO A”, debitamente compilata in ogni sua parte e liberatorie “ALLEGATI B e C”.

Gli allegati B, C, dovranno essere compilati e conservati agli atti della scuola.

Per l'invio degli elaborati in formato digitale, sono ammessi file con estensione .pdf; .jpeg; .mp3; .mp4.

Tutte le opere inviate resteranno a disposizione del Centro Chiara Lubich, di New Humanity ETS e del Ministero dell'Istruzione che si riservano la possibilità di riproduzione e utilizzo. Il materiale in concorso non verrà restituito.

Art. 5 **Commissione esaminatrice**

Presso la Sede del Centro Chiara Lubich - in via Frascati 306, 00040 Rocca di Papa (RM) - verrà costituita una commissione composta da un membro del Ministero dell'istruzione e del merito, del Centro Chiara Lubich, di New Humanity ETS e della Fondazione Museo storico del Trentino, che provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e all'individuazione dei relativi vincitori. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 6 **Valutazione degli elaborati**

La Commissione selezionerà i lavori ritenuti di maggior interesse per ogni ordine di scuola, tenendo conto dei seguenti criteri:

- Coerenza dell'elaborato con il tema proposto
- Capacità di veicolare il messaggio in maniera efficace e innovativa
- Grado di creatività nella forma e nel contenuto, delle risorse culturali e materiali a disposizione degli autori

Art. 7 **Premiazione**

Sono previsti sei premi, da assegnare rispettivamente ai due ordini di scuola:

Scuola Secondaria di II grado:

1° premio: € 800

2° premio: pubblicazioni della collana “Opere di Chiara Lubich”

Scuola Secondaria di I grado:

1° premio: € 400

2° premio: pubblicazioni della collana “Opere di Chiara Lubich”

Scuola Primaria:

1° premio: € 400

2° premio: pubblicazioni della collana “Opere di Chiara Lubich”

I premi, messi a disposizione saranno concordati con i Dirigenti scolastici delle scuole vincitrici.

I vincitori saranno premiati nel corso di una cerimonia ufficiale che si terrà il 9 maggio 2025 dalle ore 10.30 alle ore 12.30, con luogo e modalità da definirsi in una successiva comunicazione.

I lavori selezionati dalla Commissione avranno la possibilità di essere pubblicati.

NEW HUMANITY
www.new-humanity.org
NGO in General Consultative Status
with the United Nations **ECOSOC**
UNESCO Official Partner

Rome
Headquarters
Via Piave 15
00046 Grottaferrata (Rome) Italy
Phone +39.06.94315635
info@new-humanity.org



Art. 8 **Accettazione del Regolamento**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 come modificato dal D.lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

*Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento
ed il contrasto alla dispersione scolastica*

Ufficio Terzo

Alle Istituzioni scolastiche primarie
e secondarie di I e II grado
Statali e paritarie

Oggetto: Concorso nazionale - Anno scolastico 2024/2025. "Una città non basta". Chiara Lubich, cittadina del mondo. Quinta edizione

Il concorso, giunto alla sua quinta edizione, continua ad offrire alle comunità scolastiche, sollecitate sempre da nuove sfide educative, un'opportunità di riflessione e approfondimento nell'ambito dei valori delle relazioni, dell'accoglienza nelle diversità, e dello sviluppo delle nuove tecnologie anche nell'ambito dello studio. In questo contesto si intende sottolineare il valore del messaggio di Chiara Lubich (Trento 1920 – Rocca di Papa 2008), considerata una delle personalità spirituali e di pensiero più significative del Novecento, voce anticipatrice di molte delle tematiche che oggi si impongono all'attenzione mondiale, come promotrice instancabile di una cultura dell'unità e della fraternità tra i popoli.

Il Bando di concorso diventa così un'occasione, per le nuove generazioni, di conoscere Chiara Lubich e approfondire il suo pensiero e la sua esperienza di vita.

Il concorso è rivolto a tutti gli studenti e le studentesse delle istituzioni scolastiche primarie e secondarie di primo e di secondo grado, compresi quanti frequentano Istituti italiani all'Estero, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva all'iniziativa, singolarmente, per gruppi o per classi.

Gli studenti e le studentesse potranno partecipare al Concorso attraverso la realizzazione di un elaborato scegliendo una delle due aree di seguito descritte. Le proposte intendono condurre i partecipanti in una riflessione sull'attualità e lo specifico contributo culturale di Chiara Lubich, anche rispetto alle istanze del tempo presente.

Tutti gli elaborati devono essere rigorosamente inediti, a cura e responsabilità personali. Per la documentazione sulle tematiche proposte gli studenti e le studentesse potranno contattare, se lo desiderano, il Centro Chiara Lubich al seguente indirizzo Internet: concorso.studenti@centrochiaralubich.org

I lavori dovranno essere inviati via posta elettronica a concorso.studenti@centrochiaralubich.org o per posta ordinaria a "Centro Chiara Lubich, Via della Madonnella, 10 - 00040 Rocca di Papa (RM), entro il **31 marzo 2025** corredati della scheda di presentazione "ALLEGATO A", debitamente compilata in ogni sua parte e le liberatorie "ALLEGATI B e C" .



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

*Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento
ed il contrasto alla dispersione scolastica*

Ufficio Terzo

Per l'invio degli elaborati in formato digitale, sono ammessi file con estensione .pdf; .jpeg; .mp3; .mp4.
Per ulteriori approfondimenti si rimanda al bando di concorso allegato.

IL DIRIGENTE
Luca Tucci

Allegati:

Bando di concorso nazionale 2024/2025 "Una città non basta". Chiara Lubich, cittadina del mondo. *Quinta edizione*

- ALLEGATO A - Scheda di presentazione (da inviare insieme all'elaborato);
- ALLEGATI B e C – Liberatorie.

ALLEGATO A - SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI

CONCORSO “Una città non basta”. Chiara Lubich, cittadina del mondo. *Quinta edizione*

Anno Scolastico 2024/2025

Regione _____

Città _____ Provincia _____

Denominazione Istituto Scolastico _____

Indirizzo _____

Tel. _____ E-mail _____

Docente Referente _____ Cellulare _____

Contatti _____

Nome Autore/i _____

Classe _____ Sezione _____

Titolo dell'opera _____

Scuola primaria	
	Categoria A: elaborato scritto
	Categoria B: elaborato grafico/multimediale
Scuola secondaria di primo grado	
	Categoria A: elaborato scritto
	Categoria B: elaborato grafico/multimediale
Scuola secondaria di secondo grado	
	Categoria A: elaborato scritto
	Categoria B: elaborato grafico/multimediale

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.
Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Bando del Concorso "Una città non basta."
Chiara Lubich cittadina del mondo - Quinta edizione, e di accettarne il Regolamento.

Data _____

Firma del Docente Referente

Firma del Dirigente scolastico



ALLEGATO B (da conservare agli atti della scuola)

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI

Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

I sottoscritt_ _____ (nome della persona
fotografata o ripresa)

Nato/a _____, il _____,

residente a _____ Provincia (___),

con riferimento all'opera presentata da (nome autore dell'opera):

studente dell'Istituto _____ classe _____

per il Concorso _____, autorizza il MIM e gli altri enti promotori a pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.

Data:

Firma* _____

* in caso di minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la responsabilità genitoriale.



ALLEGATO C (da conservare agli atti della scuola)

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

I sottoscritt_ _____,

nat_ a _____ Provincia (____), il ___/___/____,

residente a _____ Provincia (____),

indirizzo _____ tel. _____,

studente dell'Istituto _____ classe _____ nella sua qualità di autore dell'opera

_____ presentata per il

Concorso ".....", dichiara:

- di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MIM e gli altri enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;

- di concedere al MIM e agli altri enti promotori una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line). Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data:

Firma* _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la responsabilità genitoriale.