



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

**Ai Direttori generali e ai Dirigenti preposti
agli Uffici Scolastici Regionali**

**All'Ufficio speciale di lingua slovena
presso l'Ufficio scolastico regionale
per il Friuli-Venezia Giulia**

**Al Sovrintendente Scolastico
per la Provincia di Bolzano**

**All'Intendente Scolastico
per la Scuola in lingua tedesca di Bolzano**

**All'Intendente Scolastico
per la Scuola delle località ladine di Bolzano**

**Al Dirigente del Dipartimento Istruzione
della Provincia di Trento**

**Al Sovrintendente agli studi
della Regione Autonoma della Valle d'Aosta**

**Ai Dirigenti scolastici delle Istituzioni scolastiche
statali e paritarie
per il tramite dei rispettivi UU.SS.RR.**

**Oggetto: Concorso nazionale “10 febbraio” - “Nel marmo e nel bronzo. Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica”
A.S. 2024-2025**

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione e le Associazioni degli Esuli Istriani, Fiumani e Dalmati, nell'ambito delle iniziative del Gruppo di lavoro appositamente costituito, bandiscono la quindicesima edizione del concorso nazionale rivolto alle scuole primarie, secondarie di I grado e secondarie di II grado, statali e paritarie del Sistema nazionale di istruzione e formazione, delle Scuole italiane all'estero e degli Stati dove è previsto e attuato l'insegnamento in lingua italiana, volto a promuovere l'educazione alla cittadinanza europea e alla storia italiana attraverso la conoscenza e l'approfondimento dei rapporti storici e culturali nell'area dell'Adriatico orientale.

La scadenza per l'invio postale degli elaborati è fissata al 15 gennaio 2025, per l'invio digitale al 20 gennaio 2025.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Ulteriori informazioni sono reperibili nel Bando di Concorso che si allega, disponibile anche sul sito www.scuolaeconfineorientale.it.

Si ringrazia per la consueta fattiva collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE
Antonella Tozza

Allegati

Regolamento Concorso Nazionale "10 febbraio"

Scheda di partecipazione

Informativa privacy

Liberatoria diritto autore

Liberatoria immagini



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

REGOLAMENTO a.s. 2024-2025

CONCORSO NAZIONALE “10 febbraio”

“Nel marmo e nel bronzo”

Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica

Le Associazioni degli Esuli istriani, fiumani e dalmati unite nel Gruppo di lavoro in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito bandiscono il Concorso nazionale “10 febbraio” volto a promuovere l'educazione europea e la cittadinanza attiva, nonché a sollecitare l'approfondimento della storia italiana attraverso una migliore conoscenza dei rapporti storici, geografici e culturali nell'area dell'Adriatico orientale, attenendosi in particolar modo agli aspetti tematici evidenziati nel titolo del concorso.

Destinatari e tematiche

Il concorso è rivolto a tutte le Istituzioni scolastiche di primo e secondo ciclo, statali e paritarie, della Repubblica italiana, delle Scuole italiane all'estero e degli Stati dove è previsto e attuato l'insegnamento in lingua italiana.

Il concorso è articolato in tre sezioni:

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo grado

Scuola secondaria di secondo grado

invitate a sviluppare la seguente tematica:

Itinerari del Ricordo

La quindicesima edizione del concorso propone lo sviluppo di itinerari di ricerca della memoria delle terre del confine orientale che sono presenti nelle città e nelle località italiane.

Nel 2025 ricorrono due anniversari molto importanti per la Storia d'Italia e, in particolare, della Venezia Giulia. Sono il 110° anniversario dell'entrata nella Prima guerra mondiale dell'Italia e l'80° della fine della Seconda guerra mondiale. Il 1915 e il 1945 segnano due nette cesure nella storia



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

della nazione. Due date che hanno marcato in modo decisivo le sorti delle terre lungo la frontiera orientale italiana. Soltanto trent'anni separano i due eventi: il primo con una vittoria militare nel

conseguire quegli obiettivi politici e territoriali che avrebbero portato a completare il disegno di unità nazionale; il secondo, invece, con una sconfitta, dopo aver inseguito disegni egemonici, a dissolvere irrimediabilmente quanto ottenuto con un prezzo altissimo di vite umane e di risorse. Terre conquistate e perdute che hanno tuttavia lasciato memorie pubbliche negli spazi urbani e pubblici d'Italia.

E quanto fossero importanti non soltanto per l'Italia, quelle terre, è testimoniato anche dal fatto che tuttora in ben tre capitali europee, Budapest, Roma e Vienna, ci sono segni tangibili di antichi retaggi e sovranità in fregi, iscrizioni, lapidi, a prova dell'importanza che esse hanno assunto nel passato. In un passato tramontato che oggi diventa oggetto storico.

Quell'oggetto storico - le terre giuliane, istriane, fiumane e dalmate - mantiene il suo portato di memoria in tutte le località grandi e piccole italiane, e rammenta il sacrificio di sangue degli Italiani nella Grande Guerra e, indirettamente, la loro successiva perdita.

Proposta metodologica

Si osservi la toponomastica di vie e piazze, dedicata alle città "redente" Trento, Trieste, Gorizia, Pola, Fiume, Zara. Analogamente sono state intitolati spazi e edifici pubblici ai più significativi caduti irredenti della Prima guerra mondiale, talvolta estesi a eminenti figure di intellettuali, scrittori, scienziati, artisti, politici che hanno manifestatamente contribuito alla cultura italiana. Sono nomi che possono dire poco all'odierno distratto passante, come pure le località che oggi sono più note con gli esonimi altrettanto nativi delle lingue parlate negli attuali stati di appartenenza. Ma c'è una appartenenza morale che affonda le sue radici nella religione della Patria e nel culto politico della storia, prassi diffusa in tutta l'Europa del XIX e XX secolo nel corso del processo di costruzione della propria idea di Nazione, come nel caso del Risorgimento italiano, e ulteriormente rafforzata per effetto dei due conflitti mondiali. Intitolazione di vie, piazze, giardini, realizzazione di monumenti, sacrari e pure parchi della Rimembranza, istituiti in Italia dal dicembre 1922, erano tutte iniziative ed opere pubbliche con la finalità di conservare e perpetuare la memoria di glorie e sacrifici.

Nel corso del tempo alcuni spazi sono rimasti tali, altri sono stati adattati a nuove esigenze, altri ancora sono scomparsi del tutto; spazi dedicati al culto della memoria e alla ritualità commemorativa,



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

a cui si sono aggiunti altri legati alle tragiche conseguenze della Seconda guerra mondiale, alle stragi, alle deportazioni, agli esodi dalle terre natie. Analoga riflessione può valere per quelle scuole

intitolate ai caduti della Prima guerra mondiale e agli irredentisti, le quali hanno successivamente mutato denominazione oppure sono state accorpate con altri istituti.

Invece molti toponimi urbani, per non dire di quelli assegnati ai borghi realizzati nelle aree delle bonifiche agrarie, sono rimasti tali, perché entrati nell'uso comune anche se ora possono apparire privi del primigenio valore attribuito, e riguardano per lo più località che per le generazioni della prima metà del XX secolo avevano sicuramente un significato non solo geografico.

Si tratta, insomma, di riconoscere e di ricostruire quella toponomastica della memoria, individuando il processo storico che ha portato all'intitolazione di luoghi e spazi, in sostituzione di precedenti, e di come essa sia entrata nell'uso comune.

Tematiche

Primo ciclo (Scuola primaria e Secondaria di primo grado)

Tema: Perché si chiama proprio così?

Si individuino gli spazi urbani e gli eventuali edifici pubblici che portano nomi di luoghi e di personaggi legati o originari della Venezia Giulia e Dalmazia e in quale ambito urbanistico si trovano, in centro o nella periferia, realizzando una mappa stradale virtuale con immagini d'epoca e attuali. Inoltre, si ricostruisca, attraverso la stampa d'epoca ed eventuali altre fonti facilmente accessibili e consultabili, il percorso che ha portato all'intitolazione.

Secondo ciclo (Scuola secondaria di secondo grado)

Tema: Una memoria consegnata al marmo

Si individuino targhe, lapidi, opere artistiche presenti in spazi aperti e in edifici pubblici che riportano località, fatti, personaggi legati alla storia delle terre della Venezia Giulia e Dalmazia, realizzando una mappa virtuale delle loro collocazioni in ambito urbano. Inoltre, sulla base di una ricerca su stampa d'epoca, fonti documentarie accessibili e pubblicazioni, si illustrino le circostanze della loro collocazione, l'autore dell'opera, eventualmente dell'iscrizione epigrafica e, se opera artistica, le sue caratteristiche estetiche e simboliche.

È utile far riferimento alle informazioni ricavabili dai siti web delle diverse Associazioni:



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

<https://www.coordinamentoadriatico.it>

<https://www.arenadipola.it/>

<https://www.fiumemondo.it>

<https://www.federesuli.org>

<https://www.fiume-rijeka.it>

<https://www.unioneistriani.it>

<https://www.associazionedellecomunitaistriane.it>

<https://www.anvgd.it>

<https://www.irci.it>

<https://www.siasp-aps.org/>

<https://www.sddsp.it/>

<https://www.scuoladalmataveneziam.com/>

<https://www.arcipelagoadriatico.it>

ed eventualmente alle Linee Guida per la didattica della Frontiera Adriatica

<https://www.miur.gov.it/-/linee-guida-per-la-didattica-della-frontiera-adriatica>

Al concorso possono partecipare gruppi di alunni/studenti (preferibilmente non più di dieci), che, guidati dai docenti, svolgono, nel corrente anno scolastico 2024-2025, attività di studio e di ricerca finalizzati a rinnovare la didattica e che producono materiali, contributi e sussidi sull'argomento oggetto del bando. I partecipanti potranno liberamente scegliere le forme e i mezzi di comunicazione nel rispetto delle caratteristiche più avanti indicate.

Il concorso, inoltre, si pone l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto dagli alunni/studenti e dagli insegnanti all'interno delle esperienze educativo-didattiche di istituto e della progettazione annuale di classe. Requisito fondamentale dei lavori ammessi al concorso sarà lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, anche per rafforzare il nesso tra il senso civico e l'idea di appartenenza alla comunità nazionale [...] alla coscienza di una comune identità italiana come parte della civiltà europea e occidentale e della sua storia (Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica, pag. 3), che deve emergere dal ruolo attivo degli studenti e degli insegnanti nell'iter progettuale e nei



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione
prodotti finali. Elementi che saranno opportunamente valorizzati nell'attento e ponderato giudizio della Commissione di valutazione.

Caratteristiche dei lavori candidati

I lavori potranno essere presentati come testi, ipertesti, illustrazioni grafiche e video e dovranno essere prodotti in formato compatibile con i più diffusi sistemi di lettura e riproduzione e inviati su supporto USB.

Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

I lavori presentati non dovranno superare le 15.000 battute, se in formato testuale, e i 15 minuti di durata in video.

Scuola secondaria di secondo grado

I lavori presentati non dovranno superare le 40.000 battute, se in formato testuale, e i 20 minuti di durata in video.

Modalità di partecipazione

Gli Istituti scolastici che intendono partecipare al concorso (per classi organizzate in gruppi, o singoli alunni/studenti) dovranno compilare e inviare la scheda di partecipazione, esclusivamente via posta elettronica a caterina.spezzano@istruzione.it e a lorenzo.salimbeni@email.it entro il **20 dicembre 2024**.

L'invio della scheda di partecipazione consentirà di programmare al meglio le fasi ulteriori del concorso. Il mancato inoltro, tuttavia, non costituirà impedimento all'invio dei lavori entro le date sottoindicate.

Gli elaborati dovranno essere inviati, entro il 15 gennaio 2025, per posta ordinaria o raccomandata al seguente indirizzo:

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione

Viale Trastevere, 76/A - 00153 Roma

allegando, debitamente compilata, la seguente documentazione:

- scheda di partecipazione;
- modulo di rilascio del consenso all'uso e alla pubblicazione di immagini e/o video;
- modulo di autorizzazione alla concessione dei diritti di utilizzo delle opere e/o dei materiali



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione
presentati nell'ambito del concorso

Sull'involucro è necessario riportare CONCORSO NAZIONALE 10 FEBBRAIO.

Ai fini del rispetto della scadenza farà fede la data del timbro postale.

In alternativa, e se compatibile con il lavoro svolto, gli elaborati potranno essere inviati, con allegate la scheda di partecipazione completa di tutti i dati e le liberatorie sopra indicate, opportunamente compilate, **entro il 20 gennaio 2025 in forma digitale (tramite WeTransfert)** specificando in oggetto **CONCORSO NAZIONALE 10 FEBBRAIO**, ai seguenti indirizzi email:

caterina.spezzano@istruzione.it

lorenzo.salimbeni@email.it

La mancanza della documentazione richiesta, allegata agli elaborati presentati, comporterà l'esclusione dal concorso.

Gli elaborati partecipanti al concorso non saranno restituiti al mittente.

Giuria del concorso, criteri di valutazione, pubblicazione dell'esito

La Giuria sarà composta da membri designati dalle Associazioni proponenti e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito. Le valutazioni della Giuria sono insindacabili.

La Giuria valuterà i lavori sulla base dei seguenti criteri:

- contenuto e attinenza al tema;
- qualità e originalità;
- ruolo attivo degli studenti nell'esperienza didattica;
- utilizzo di fonti e testimonianze raccolte.

Entro la fine del mese di gennaio 2025 la Giuria valuterà i lavori candidati ed elaborerà una graduatoria di merito per le sezioni:

- 1) Scuola primaria
- 2) Secondaria di primo grado
- 3) Scuola secondaria di secondo grado.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Le Istituzioni scolastiche vincitrici saranno avvertite attraverso contatto diretto e tempestivo.

Saranno premiati due progetti per ciascuna sezione.

Tutte le scuole registrate riceveranno, su richiesta, un attestato di partecipazione.

Per eventuali chiarimenti rivolgersi a:

depe.2015@libero.it

chiara.vigini@gmail.com

caterina.spezzano@istruzione.it

lorenzo.salimbeni@email.it



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

**LIBERATORIA PER LA CONCESSIONE DEI DIRITTI DI UTILIZZO DELLE OPERE
E/O DEI MATERIALI PRESENTATI NELL'AMBITO DEL CONCORSO NAZIONALE "10
FEBBRAIO - NEL MARMO E NEL BRONZO - ITINERARI STORICI IN LUOGHI E SPAZI
URBANI NELLE CITTÀ ITALIANE ALLA RICERCA DELLA MEMORIA DELLE TERRE
DELLA FRONTIERA ADRIATICA"**

Il/La sottoscritto/a.....in qualità di
Dirigente Scolastico dell'Istituto.....
di(pr.....), indirizzo di posta elettronica dell'Istituto
.....; recapito telefonico
dell'Istituto.....

RELATIVAMENTE AL CONCORSO NAZIONALE

"10 febbraio - Nel marmo e nel bronzo"

***Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della
Frontiera Adriatica"***

DICHIARA E GARANTISCE:

- di essere titolare esclusivo o comunque soggetto avente la piena disponibilità in via esclusiva di tutti i diritti fra cui quelli di proprietà intellettuale e d'autore relativi a testi, ipertesti, illustrazioni grafiche e/o video e/o audio (di seguito anche, "Materiali multimediali", "Materiale" o "Opera") elaborati e presentati dai/dalle docenti e dalle/dagli alunne/i dell'Istituto ai fini della partecipazione al concorso nazionale "10 febbraio - Nel marmo e nel bronzo - Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica";
- che il Materiale è originale e non contiene immagini, suoni e/o elementi di qualsiasi genere di titolarità di soggetti terzi e che niente di quanto in esso contenuto pregiudica la dignità o il decoro delle persone interessate o viola i diritti, patrimoniali o personali, di terzi o disposizioni di legge;
- che, giusta quanto sopra dichiarato, nel caso e nella misura in cui il Materiale contenga o incorpori opere o altri materiali protetti, ovvero pubblici o riveli in qualunque modo elementi, dati, notizie o informazioni su cui soggetti terzi possano vantare diritti, l'Istituto ha preventivamente acquisito un titolo valido ed efficace per l'utilizzazione di tali opere o materiali protetti e/o per la pubblicazione di tali elementi, dati, notizie o informazioni;



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

- di aver acquisito libero e pieno consenso da parte dei docenti e degli/delle studenti/esse, nonché di eventuali soggetti terzi coinvolti e/o riprodotti nel Materiale multimediale realizzato e, in caso di alunne/i minori, dei loro genitori o dei loro esercenti la responsabilità genitoriale;
- di aver letto e di accettare integralmente il Regolamento del Concorso Nazionale “10 febbraio - *Nel marmo e nel bronzo - Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica*” pubblicato sul sito del Ministero;
- di aver letto e compreso in ogni sua parte l’informativa privacy redatta ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 circa il trattamento dei dati personali raccolti dal Ministero nell’ambito del Concorso;
- di manlevare sostanzialmente e processualmente il Ministero dell’Istruzione e del Merito e di mantenerlo indenne da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o onere di qualsiasi natura, incluse le spese legali, derivanti da o in qualunque modo collegati a eventuali pretese e/o contestazioni di soggetti terzi avanzate a causa del contenuto dell’Opera;
- di liberare il Ministero Titolare del trattamento da qualunque responsabilità per danni cagionati in seguito all’uso lecito dell’Opera;
- di aver preso atto della possibilità di pubblicazione/diffusione/utilizzo, anche in forma parziale, modificata e/o adattata, dell’Opera presentata, nelle modalità descritte all’interno dell’informativa;
- di non avere nulla a pretendere nei confronti del Titolare per i danni che possano derivare dall’eventuale uso non corretto e/o indebito del Materiale ad opera di terzi non autorizzati;
- di essere consapevole che l’utilizzo dei Materiali multimediali è da intendersi a titolo gratuito e di rinunciare espressamente a ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto di seguito autorizzato.

Tutto quanto sopra premesso, dichiarato e garantito

AUTORIZZA

il Ministero dell’Istruzione e del Merito a utilizzare a titolo gratuito l’Opera, anche in forma parziale, per scopi istituzionali, divulgativi, scientifici, di ricerca, culturali e didattici.

L’autorizzazione sopra specificata implica la concessione di una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato da parte dell’Istituto scolastico per i diritti di cui agli artt. 12 segg. Legge del 22 aprile 1941, n. 633 (Legge sul diritto d’autore), compresi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di pubblicazione; il diritto di riproduzione in qualunque modo o forma; il diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e riduzione; il diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico, comprendente i diritti di proiezione, trasmissione e diffusione (a titolo puramente esemplificativo mediante, terminali mobili, voip, canali digitali e social ecc.), anche in forma riassuntiva e/o ridotta, con qualsiasi mezzo tecnico, il diritto di conservare copia dell’Opera, anche in forma elettronica e su qualsiasi supporto tecnologico noto o di futura invenzione per le finalità e nei limiti sopra definiti.

L’autorizzazione comprende, fra le altre cose, la possibilità per il Ministero di:



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

- pubblicare e/o riprodurre in qualunque modo o forma, il Materiale (testi, ipertesti, illustrazioni grafiche e video) realizzato nell'ambito del Concorso, sul proprio sito istituzionale e sul sito internet dedicato al Giorno del ricordo – 10 febbraio;
- diffondere, anche in forma parziale, modificata e/o adattata, il Materiale su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione (web, radio, televisioni, blog, piattaforme web, social network, libri, riviste, brochure, giornali, ecc.);
- utilizzare il Materiale in attività di divulgazione a livello locale, nazionale e internazionale nell'ambito dell'attività di comunicazione dell'iniziativa;
- esporre e/o proiettare il Materiale in occasione di eventi, mostre, dibattiti, conferenze e cerimonie di premiazione.

Restano fermi i diritti morali d'autore e, in particolare, l'impegno del Ministero a riconoscere, in ogni sede e forma d'uso, l'Istituto scolastico, i docenti e gli/le studenti/esse che hanno concorso alla realizzazione dell'Opera come autori della stessa al momento della sua pubblicazione e/o diffusione.

Luogo e Data: _____

Firma (leggibile) _____



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

LIBERATORIA A TITOLO GRATUITO PER L'USO E LA PUBBLICAZIONE DI IMMAGINI E/O VIDEO REALIZZATI NELL'AMBITO CONCORSO NAZIONALE

“10 febbraio - Nel marmo e nel bronzo”

Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica

➤ Se la persona ritratta è minorenni

Il _____ sottoscritto _____ (nome _____ e _____ cognome) _____, nato

a _____ (pr. _____), il _____

residente in _____ (pr. _____), via/piazza _____,

genitore/tutore del minore

Il _____ sottoscritto _____ (nome _____ e _____ cognome) _____, nato

a _____ (pr. _____), il _____

residente in _____ (pr. _____) via/piazza _____

genitore/tutore del minore

IN QUALITÀ DI

di soggetti esercenti la responsabilità genitoriale o la tutela legale/di soggetto esercente l'esclusiva potestà genitoriale nei confronti _____ di _____ (nome _____ e _____ cognome)

_____ nato a _____

_____ il _____ alunno/a

frequentante la classe _____ presso l'Istituto _____, di

_____ (pr. _____);

➤ Se la persona ritratta è maggiorenne



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Il sottoscritto (nome e cognome) nato a (pr.), il C.F. residente in (pr.) via/piazza

IN QUALITÀ DI

[barrare una delle seguenti opzioni]

studente/ssa frequentante la classe presso l'Istituto di (pr.);

[oppure]

Dirigente Scolastico/Docente dell'Istituto di (pr.);

LIMITATAMENTE AL CONCORSO NAZIONALE

“10 febbraio - Nel marmo e nel bronzo”

Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica

DICHIARO

- di aver letto in ogni sua parte l'informativa privacy redatta ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 circa il trattamento dei dati personali raccolti nell'ambito del Concorso;
- di essere dunque consapevole della desumibilità dei dati personali oggetto di trattamento dalle immagini fotografiche, riprese audio e video e dagli altri Materiali realizzati e presentati nell'ambito del Concorso e nei quali io compaio/il minore compare personalmente;
- di essere a conoscenza delle finalità per le quali tali dati saranno trattati, anche con strumenti informatici;
- di essere stato informato circa la facoltatività del conferimento dei dati personali, il cui mancato rilascio preclude, tuttavia, la possibilità di gestire richieste relative alla partecipazione al Concorso;
- di essere a conoscenza del fatto che i Materiali multimediali presentati nell'ambito del Concorso per loro natura saranno oggetto di diffusione nei termini indicati nell'informativa;
- di essere dunque consapevole che i video, le foto, gli audio e tutti i lavori realizzati per partecipare al concorso potranno essere impiegati, a titolo esemplificativo, per:



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

1. la pubblicazione sul sito del Ministero dell'Istruzione e del Merito;
2. la pubblicazione sul sito internet dedicato al Giorno del ricordo – 10 febbraio, nell'ambito delle iniziative promosse per fini divulgativi dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, in collaborazione con altre Amministrazioni, Istituzioni o Enti, ai sensi dell'articolo 1, comma 2, della legge 30 marzo 2004, n. 92;
3. la diffusione su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di stampa/diffusione/pubblicazione (web, radio, televisioni, blog, piattaforme web, social network, libri, riviste, brochure, giornali, ecc.) nell'ambito dell'attività di comunicazione dell'iniziativa;
4. l'utilizzazione in attività di divulgazione a livello locale, nazionale e internazionale nell'ambito dell'attività di comunicazione dell'iniziativa;
 - di liberare il Titolare del trattamento da qualunque responsabilità per danni cagionati in seguito all'uso lecito dei Materiali multimediali presentati per la partecipazione al Concorso;
 - di aver preso atto della possibilità di pubblicazione/diffusione/utilizzo, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, dei Materiali multimediali prodotti, nelle modalità descritte all'interno dell'informativa, e di non avere nulla a pretendere nei confronti del Titolare per i danni al proprio nome e/o immagine che possano derivare dall'eventuale uso non corretto e/o indebito degli stessi ad opera di terzi non autorizzati;
 - di essere consapevole che l'utilizzo dei Materiali multimediali è da intendersi a titolo gratuito e di rinunciare espressamente a ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto di seguito autorizzato.

A tal proposito, anche ai sensi dell'art. 10 c.c. e degli artt. 96 e 97 della Legge del 22 aprile 1941, n. 633 (Legge sul diritto d'autore)

AUTORIZZO

a scopo meramente esemplificativo e non esaustivo:

- la riproduzione con qualsiasi mezzo dell'immagine, voce, nome o ogni altro elemento relativo alla propria persona/alla persona del minore;
- la pubblicazione, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, dei video, delle foto, degli audio e di tutti i Materiali multimediali prodotti, sul sito del Ministero dell'Istruzione e del Merito e sul sito internet dedicato al Giorno del ricordo – 10 febbraio;
- la diffusione, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, dei Materiali multimediali su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione (web, radio, televisioni, blog, piattaforme web, social network, libri, riviste, brochure, giornali, ecc.);
- l'utilizzazione, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, dei Materiali multimediali in attività di divulgazione a livello locale, nazionale e internazionale nell'ambito dell'attività di comunicazione dell'iniziativa;
- l'esposizione e proiezione, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, del Materiale in occasione di eventi, mostre, dibattiti, conferenze e cerimonie di premiazione;
- l'eventuale indicazione del mio nome e cognome/del nome e cognome del minore tra i soggetti ripresi nei Materiali presentati in occasione della successiva esposizione/diffusione del materiale, ferma restando la possibilità per il Ministero di omettere tale indicazione e/o di citare il solo Istituto Scolastico di appartenenza, nei casi in cui l'elencazione dei nominativi di tutti/tutte gli/le studenti/esse che abbiano preso parte alla realizzazione dei Materiali multimediali presentati sia di difficile configurabilità tecnica;



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

ALTRESÌ RICONOSCO

- a. che il Ministero dell'Istruzione e del Merito possiede tutti i diritti su opere di ogni genere all'interno delle quali dovesse essere inserita l'immagine, l'intervista, il video o riproduzione di altro genere realizzata per la partecipazione al concorso;
- b. di avere piena facoltà nel rilascio della presente liberatoria;
- c. di avere letto e compreso tutti i termini della presente liberatoria.

Luogo e Data:

Firma (leggibile)

[Secondo genitore/tutore, nel caso di liberatoria rilasciata per alunna/o minorenni]

Luogo e Data:

Firma (leggibile)



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679

Concorso Nazionale “10 febbraio - Nel marmo e nel bronzo - Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica”

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679

La presente informativa è resa dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, in qualità di Titolare del trattamento (di seguito, anche «Ministero», «MIM» o «Titolare») ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679, relativo alla “protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati” (di seguito, anche «Regolamento» o «GDPR») e riguarda il trattamento dei dati personali di dirigenti scolastici, docenti, alunni e studenti (di seguito, anche «Interessati») che parteciperanno al Concorso Nazionale **Concorso nazionale “10 febbraio - Nel marmo e nel bronzo - Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica”** (di seguito anche “Concorso” o, ancora, “Iniziativa”) organizzato dal Gruppo di lavoro Ministero dell'Istruzione e del Merito – Associazione Esuli istriani, fiumani e dalmati, che si terrà dal 5 settembre 2024 al 10 febbraio 2025.

Titolare del trattamento dei dati

Titolare del trattamento dei dati è il Ministero, con sede in Roma presso Viale di Trastevere, n. 76/a, 00153 Roma, al quale si potrà rivolgere per esercitare i diritti che La riguardano, inviando apposita e-mail seguente indirizzo: dpit.segreteria@istruzione.it.

Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della protezione dei dati personali del Ministero dell'Istruzione e del Merito è contattabile al seguente indirizzo di posta elettronica: rpd@istruzione.it.

Responsabile del trattamento dei dati personali

Il Titolare del trattamento nomina quale responsabile del trattamento dei dati personali (a seguire, anche «**Responsabile del trattamento**») la Società Generale d'Informatica S.P.A. (Sogei), in quanto affidataria dei servizi infrastrutturali, di gestione e sviluppo applicativo del sistema informativo del Ministero dell'Istruzione e del Merito.

Ambito di applicazione e categorie di dati personali trattati

La presente informativa privacy attiene al trattamento dei dati personali delle seguenti categorie di soggetti:

- dirigenti scolastici,
- personale docente,
- alunni e studenti delle scuole partecipanti alla Concorso Nazionale,
- genitori o esercenti la responsabilità genitoriale dei suddetti alunni/studenti minorenni (limitatamente ai dati identificativi dagli stessi rilasciati nella compilazione dei moduli di autorizzazione messi a disposizione dal MIM);

Potranno formare oggetto di trattamento i dati anagrafici e identificativi (come ad esempio nome, cognome, data e luogo di nascita), i dati di contatto (indirizzo e-mail istituzionale e numero di telefono facoltativo).

Formeranno, altresì, oggetto di trattamento i dati raccolti attraverso i lavori (foto, video o altri materiali che permettano di identificare o che rendano identificabile la persona) presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso (di seguito anche «Materiali multimediali» o «Materiali»).

Finalità e base giuridica del trattamento

I dati comuni conferiti saranno trattati dal Titolare allo scopo di consentire la partecipazione al Concorso nazionale ai partecipanti regolarmente iscritti, nonché al fine di porre in essere tutte le misure necessarie ad assicurare la corretta gestione dello stesso.

I Materiali multimediali acquisiti nell'ambito del Concorso potranno essere impiegati per finalità di divulgazione e/o di comunicazione pubblica e istituzionale dell'iniziativa.

Nello specifico, le finalità di raccolta possono essere così identificate:

Relativamente ai dati comuni (dati anagrafici e/o di contatto):

- Gestione della richiesta di partecipazione al Concorso presentata dalla scuola e svolgimento di tutte le connesse attività di natura organizzativa e amministrativa;
- Indicazione degli Autori dei lavori presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso al momento della pubblicazione, diffusione e/o premiazione dell'opera;
- Adempimento di obblighi previsti da leggi, da regolamenti o dalla normativa comunitaria;
- Riscontro ad eventuali richieste provenienti dalle Autorità (es. giudiziaria, di polizia giudiziaria ecc.).

Relativamente ai Materiali multimediali:

- Pubblicazione sul sito istituzionale del Ministero e sui canali social dello stesso (Facebook, Instagram, YouTube, ecc.) a fini di divulgazione dell'iniziativa;
- Pubblicazione nel sito internet dedicato al Giorno del ricordo – 10 febbraio per la promozione dell'iniziativa, in collaborazione con Altre Amministrazioni, Istituzioni o Enti, ai sensi dell'articolo 1, comma 2, della legge 30 marzo 2004, n. 92;
- Invio agli organi di stampa, nell'ambito delle attività di gestione delle relazioni del MIM con il sistema dei mass media (testate giornalistiche di carta stampata e/o web, radio, televisioni, ecc.).

Le basi giuridiche del trattamento dei dati personali in precedenza indicati sono:

- In riferimento ai dati comuni: l'adempimento di obblighi previsti da prescrizioni normative nazionali e comunitarie alle quali è soggetto il Titolare del Trattamento, (art. 6, par. 1, lett. c) del GDPR) in quanto, con la legge 30 marzo 2004, n. 92, il Parlamento italiano riconosce il 10 febbraio quale “Giorno del ricordo”, nonché il perseguimento di finalità istituzionali rientranti nell'esercizio delle funzioni pubbliche (ex art. 6, par. 1, lett. e) GDPR);
- In riferimento ai dati personali presenti nei Materiali multimediali: il consenso esplicito dell'Interessato o di chi ne fa le veci, ai sensi degli articoli 6, primo paragrafo, lett. a) del GDPR, da rilasciare attraverso la compilazione e la consegna dei moduli all'uopo messi a disposizione dal MIM.

Conferimento dei dati personali e fonte da cui hanno origine i dati

Il conferimento dei dati personali sopra indicati è facoltativo; tuttavia, l'eventuale rifiuto di conferirli renderà impossibile la partecipazione al Concorso Nazionale.

I dati personali degli studenti sono trasmessi dai Dirigenti scolastici o dai docenti referenti attraverso la consegna dei moduli messi a disposizione dal MIM.

Modalità di trattamento dei dati e misure di sicurezza

Il trattamento dei dati personali potrà essere effettuato sia con mezzi informatici e telematici che su supporti cartacei.

Il Titolare adotterà in ogni caso tutte le misure tecniche e organizzative previste dalla normativa vigente, idonee a garantire un livello di sicurezza adeguato rispetto alla tipologia di dati trattati.

Le riprese fotografiche, video e/o audio effettuate per la partecipazione al Concorso potranno essere diffuse sul sito istituzionale del Ministero, nel sito internet dedicato al Giorno del ricordo – 10 febbraio, sui canali social degli stessi e/o su qualsiasi altro mezzo di stampa, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, ai sensi della Legge n. 150/2000.

L'uso dei suddetti Materiali multimediali non dà diritto ad alcun compenso.

In ogni caso è esclusa, ai sensi dell'art. 10 del Codice civile, qualunque utilizzazione delle immagini e/o degli ulteriori Materiali multimediali eventualmente acquisiti che possa arrecare pregiudizio all'onore, alla reputazione o al decoro della persona ritratta, ripresa o registrata.

Destinatari del trattamento

I dati personali, una volta acquisiti, saranno trattati, ai fini della valutazione dei lavori presentati dalle scuole e dell'elaborazione della graduatoria di merito, dalla Giuria del concorso, così come specificato nell'apposito Regolamento pubblicato nel sito del MIM.

I dati personali potranno, inoltre, essere trattati da soggetti appositamente autorizzati al trattamento da parte del Titolare e del Responsabile del trattamento, nonché dagli amministratori di sistema.

Per il perseguimento delle finalità sopra indicate, potrebbe, inoltre, essere necessario per il Titolare comunicare i dati acquisiti a:

- altri soggetti pubblici (ad esempio, altre Pubbliche Amministrazioni), quando ciò sia espressamente previsto dalla legge o da regolamenti e nei soli limiti dagli stessi fissati, ovvero quando ciò sia necessario per il perseguimento dei fini istituzionali del Ministero connessi alla promozione dell'iniziativa ai sensi dell'art. 1, comma 2, della legge 30 marzo 2004, n. 92. Si tratterà, in questo caso, di autonomi Titolari del trattamento, che potranno operare nei soli limiti strettamente necessari a perseguire le finalità per cui si è proceduto alla comunicazione;
- terze parti, che siano state chiamate a fornire un supporto di qualsiasi tipo nell'organizzazione e nella realizzazione dell'iniziativa da parte del Titolare. Dette terze parti, nell'eventualità in cui, ai fini delle prestazioni rese al Titolare, vengano a conoscenza di dati personali degli Interessati, ovvero eseguano operazioni di trattamento dei predetti dati, saranno qualificate Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 GDPR e vincolate al rispetto delle misure per la sicurezza e la riservatezza dei trattamenti;
- Autorità (ad esempio, giudiziaria, di pubblica sicurezza ecc.), laddove ne facciano motivata richiesta.

I Materiali multimediali quali fotografie, filmati e riprese acquisiti nell'ambito del Concorso potranno essere oggetto di diffusione, così come specificato nelle precedenti sezioni della presente informativa.

Trasferimento di dati personali verso paesi terzi o organizzazioni internazionali

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito non effettua alcun trasferimento dei dati personali raccolti verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

Periodo di conservazione dei dati personali

Ai sensi dell'art. 5, par. 1, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679, i dati conferiti nell'ambito della Rassegna saranno adeguatamente conservati presso i Titolari per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati, conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.

Diritti degli interessati

Gli Interessati hanno la facoltà di esercitare in qualsiasi momento i diritti previsti dagli artt. 15 e ss. del Regolamento UE n. 679/2016, ove applicabili, rivolgendosi al Titolare come sopra individuato e nelle modalità sopra esposte.

In particolare, il suddetto Regolamento disciplina, al Capo III, i diritti e le modalità di esercizio degli stessi ed attribuisce ai soggetti interessati quanto segue:

- a) diritto di accesso (art. 15 del Regolamento (UE) 2016/679), ovvero di ottenere in particolare:
- la conferma dell'esistenza dei dati personali;
 - l'indicazione dell'origine e delle categorie di dati personali, della finalità e della modalità del loro trattamento;
 - la logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
 - gli estremi identificativi del Titolare del trattamento dei dati personali, dei Responsabili del trattamento dei dati personali e dei soggetti o categorie di soggetti ai quali i dati sono stati o possono essere comunicati;
 - il periodo di conservazione;
- b) diritto di rettifica (art. 16 del Regolamento (UE) 2016/679);
- c) diritto alla cancellazione (art. 17 del Regolamento (UE) 2016/679);
- d) diritto di limitazione di trattamento (art. 18 del Regolamento (UE) 2016/679);
- e) diritto alla portabilità dei dati (solo ove sussistente - art. 20 del Regolamento (UE) 2016/679);
- f) diritto di opposizione (art. 21 del Regolamento (UE) 2016/679);
- g) diritto di non essere sottoposti a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che li riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulle loro persone (art. 22 del Regolamento (UE) 2016/679).

Diritto di revoca del consenso

Nei casi in cui il consenso costituisca la base giuridica per il trattamento di dati personali (art. 6, par. 1, lett. a), gli Interessati hanno il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

Resta in ogni caso fermo quanto espressamente dichiarato e accettato da ciascun Interessato nell'ambito dei moduli di liberatoria compilati.

Diritto di reclamo

Gli Interessati, nel caso in cui ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti sia compiuto in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679, hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del predetto Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi dell'art. 79 dello stesso.

Processo decisionale automatizzato

Non è previsto un processo decisionale automatizzato ai sensi dell'art. 13, par. 2, lett. f), del Regolamento (UE) 2016/679.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Concorso nazionale “10 febbraio” a.s. 2024-2025

“Nel marmo e nel bronzo”

Itinerari storici in luoghi e spazi urbani delle città italiane alla ricerca della memoria delle terre della Frontiera Adriatica

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

ISTITUZIONE SCOLASTICA	TIPOLOGIA SCUOLA
	NOME SCUOLA
	COMUNE
	PROVINCIA
	CAP
	VIA
	EMAIL
	TELEFONO

DIRIGENTE SCOLASTICO

NOME	
COGNOME	
EMAIL	

DOCENTE

NOME	
COGNOME	
DISCIPLINA	
EMAIL	
TEL. MOBILE	

GRUPPO-CLASSE

CLASSE	
SEZIONE	
NOMI E COGNOMI	
TITOLO e ABSTRACT (max 15 righe)	

STUDENTE/ESSA

NOME	
COGNOME	
CLASSE	
SEZIONE	
TITOLO e ABSTRACT (max 15 righe)	