



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Ai Direttori generali e ai Dirigenti titolari
degli Uffici scolastici regionali

Alla Sovrintendenza Scolastica
per la Provincia di Bolzano

All'Intendenza Scolastica
per la Scuola in lingua tedesca Bolzano

All'Intendenza Scolastica
per le Località Ladine
Bolzano

Al Dipartimento Istruzione e Cultura
della Provincia Autonoma di Trento

Alla Sovrintendenza agli studi
per la Regione Valle d'Aosta

e, p. c. Al Capo del Dipartimento per il sistema educativo di
istruzione e formazione

Alla Fondazione "Premio Giovanni Grillo"

**Oggetto: Undicesima edizione del Concorso nazionale "Premio Giovanni Grillo" dal
titolo: "L'amore per la Bandiera Nazionale come impegno per il bene della nostra
comunità" – A.S. 2025/2026.**

Si fa riferimento al Concorso nazionale dal titolo: "L'amore per la Bandiera Nazionale come
impegno per il bene della nostra comunità", bandito dalla Fondazione "Premio Giovanni Grillo" e
giunto alla sua undicesima edizione che, per l'A.S. 2025/2026, intende promuovere una
riflessione più profonda sul significato dell'identità nazionale e del suo valore storico, come
rappresentati dalla Bandiera tricolore secondo l'articolo 12 della Costituzione italiana.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Al Concorso, rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado dell'intero territorio nazionale, le Istituzioni scolastiche potranno partecipare presentando le proprie opere o gli elaborati, come definiti nel bando di concorso allegato, entro il **16 dicembre 2025**, all'indirizzo e secondo le modalità riportate nel medesimo bando.

Per ogni informazione e supporto documentale è possibile contattare la Fondazione al seguente indirizzo e-mail: premiogrillo@gmail.com.

Le SS.LL. avranno cura di assicurare la diffusione del bando di Concorso nell'ambito di ciascuna Istituzione scolastica del territorio di riferimento.

IL DIRETTORE GENERALE

Francesca Carbone



**ISTITUTO NAZIONALE
FERRUCCIO PARRI**
RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ
CONTEMPORANEA - ETS



Fondazione PREMIO
GIOVANNI GRILLO

Concorso Nazionale “Premio Giovanni Grillo”

*“L’amore per la Bandiera Nazionale
come impegno per il bene della nostra comunità”*

**In ricordo degli Internati Militari Italiani
XI edizione - Anno scolastico 2025/2026**

REGOLAMENTO

Art. 1

(Finalità)

Il concorso *“L’amore per la Bandiera Nazionale come impegno per il bene della nostra comunità”* è indetto dalla Fondazione Premio Giovanni Grillo, quale premio alla memoria di Giovanni Grillo e di tutti gli **Internati Militari Italiani** deportati nei campi di concentramento tedeschi durante l’ultimo conflitto mondiale. Il Premio è realizzato **con il patrocinio morale e gratuito del Ministero della Cultura, dell’Aeronautica Militare, dell’Istituto Nazionale Ferruccio Parri, di Rai Per la Sostenibilità ESG e con la Media partnership di Rai Cultura, supportato e diramato dal Ministero dell’istruzione e del merito.**

Art. 2

(Destinatari)

Possono partecipare al concorso, in forma individuale, per gruppi o per classi, le studentesse e gli studenti delle Istituzioni scolastiche secondarie di primo e di secondo grado, statali e paritarie, del sistema nazionale di istruzione.

Art. 3 **(Area tematica)**

Nel 1943, la scelta degli Internati Militari Italiani (IMI) di non aderire alla Repubblica Sociale Italiana (RSI), dipese dal giuramento di fedeltà prestato nei confronti del Regno d'Italia, che si identificava nella Bandiera tricolore.

Scopo del concorso di quest'anno è la riflessione ispirata **all'articolo 12 della Costituzione** che definisce la forma e i colori della Bandiera tricolore, che è uno dei più importanti simboli della Repubblica Italiana, erede morale della Bandiera del Regno d'Italia e, come tale, rappresenta la Nazione e ne custodisce l'identità, fungendo da legame fra il Primo e il Secondo Risorgimento. Perciò, il senso della Resistenza degli Internati Militari Italiani nel suo triplice aspetto di: *"fedeltà"* all'istituzione legittima, *"disciplina"* rafforzata dallo status militare e di *"onore"* inteso nella sua valenza individuale e pubblica, confluisce negli onori alla Bandiera cui sono tenuti tutti i cittadini. I partecipanti al concorso sono, pertanto, invitati a documentarsi sulle vicende degli Internati Militari Italiani e a ricostruire in forma espositiva – argomentativa, attraverso le modalità previste dal successivo Art. 4, un paio di esperienze significative riferite a episodi (del tempo presente e del passato) di impegno a difesa delle Istituzioni e del principio di appartenenza alla comunità nazionale.

Art. 4 **(Tipologia degli elaborati ammessi al concorso)**

Al fine di garantire la massima libertà espressiva, dopo aver approfondito la traccia assegnata all'Art. 3, le studentesse e gli studenti, con la collaborazione dei docenti, potranno scegliere di illustrare le proprie riflessioni con le seguenti modalità:

- a)** filmati, documentari, cortometraggi, spot, campagne pubblicitarie, clip, etc. con una durata massima di 3 minuti: (consigliato formato mp4/Avi);
- b)** racconti fotografici (bianco nero o colore) corredati da una didascalia (non più di venti parole e comprensive di un titolo di due/tre parole) descrittive dell'elaborato;
- c)** testi teatrali (monologo, commedia, tragedia) in forma di sceneggiatura con durata massima di 3 minuti; un minuto di narrazione visiva corrisponde all'incirca ad una pagina di sceneggiatura (consigliato formato mp4/Avi per video);
- d)** canzoni presentate in forma testuale e/o di composizione musicale, in modalità audio e video della durata massima di 3 minuti in formato mp4/Avi;
- e)** poesia e/o narrativa. La poesia non dovrà superare i 30 versi; per il racconto rispettare il limite di 6000 battute, spazi inclusi;

Si invitano docenti e studenti a curare la rispondenza dei lavori presentati al tema del bando, pena l'esclusione dal concorso.

I lavori presentati devono essere inediti e non devono aver mai partecipato ad altri concorsi o premi, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 5

(Termini di partecipazione)

Gli elaborati dovranno essere raccolti dal dirigente scolastico e inviati, entro e non oltre il **16 dicembre 2025**, in formato digitale, al seguente indirizzo di posta elettronica: premiogrillo@gmail.com.

Nell'oggetto della mail dovrà essere riportata la dicitura:

“CONCORSO NAZIONALE PREMIO GIOVANNI GRILLO- A.S. 2025/2026”.

Ciascun elaborato dovrà essere accompagnato dalla “Scheda di presentazione elaborati” debitamente compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal dirigente scolastico (**Allegato A**).

È ammessa la condivisione del file tramite Google drive solo nel caso in cui le dimensioni del file stesso non consentano l'invio diretto da Outlook o da altre caselle di posta elettronica.

Si raccomanda di prestare attenzione alla corretta trasmissione degli elaborati corredati della scheda sopracitata, poiché verrà preso in considerazione esclusivamente il primo invio e non ulteriori successive trasmissioni.

Per la partecipazione al concorso non è previsto alcun costo.

Art. 6

(Commissione)

I lavori saranno esaminati da una Commissione composta dal Presidente della Fondazione Premio Giovanni Grillo, da uno o più docenti degli Istituti secondari di primo e secondo grado come individuati dalla Fondazione e da altri membri di comprovata qualificazione professionale in rappresentanza degli Enti che patrocinano il concorso.

Art. 7

(Criteri di valutazione)

In sede di analisi degli elaborati, la commissione terrà conto dei seguenti criteri:

- a. **Efficacia:** capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente bando;
- b. **Coerenza:** intesa come unità, continuità ed armonia dal punto di vista tematico, logico e stilistico;
- c. **Originalità:** vitalità espressiva nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;

d. **Qualità:** validità dei contenuti e attenzione nell'uso di forme espressive e tecniche di comunicazione.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 8

(Premiazione)

Sono previsti i seguenti premi, a carico della Fondazione proponente, da concordare con i dirigenti scolastici delle scuole vincitrici:

- premio in materiale didattico del valore di € 1.000,00 (euro mille) al miglior lavoro realizzato per le scuole secondarie di primo grado;
- premio in materiale didattico del valore di € 1.000,00 (euro mille) al miglior lavoro realizzato per le scuole secondarie di secondo grado;
- È contemplata, altresì, la possibilità di “menzioni speciali” ai lavori ritenuti particolarmente interessanti.

Le classi vincitrici, o i singoli partecipanti, saranno premiati nel corso di una cerimonia organizzata per le celebrazioni del Giorno della Memoria 2026, secondo modalità che verranno successivamente comunicate.

Eventuali chiarimenti sul contenuto del presente bando potranno essere chiesti al seguente indirizzo di posta elettronica: premiogrillo@gmail.com

Per ulteriori informazioni si segnalano i recapiti della *Fondazione Premio Giovanni Grillo*:
posta elettronica: premiogrillo@gmail.com - tel. 388 4567 312.

Art. 9

(Accettazione del regolamento)

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003, come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679.

Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso, attraverso l'invio delle opere, implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva la fondazione da tutte le responsabilità costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto delle opere medesime.

A tale scopo dovranno essere compilate le liberatorie contenute negli allegati B – C che rimarranno agli atti della scuola.

Art. 10
(Allegati)

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione **(da inviare insieme all’elaborato);**

ALLEGATO B - Liberatoria dei soggetti rappresentati **(da conservare agli atti della scuola);**

ALLEGATO C - Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento **(da conservare agli atti della scuola).**



**ISTITUTO NAZIONALE
FERRUCCIO PARRI**
RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ
CONTEMPORANEA



Fondazione PREMIO
GIOVANNI GRILLO

ALLEGATO A – SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

da compilare e unire in pdf all'elaborato presentato

Concorso Nazionale “Premio Giovanni Grillo”

XI Edizione – Anno scolastico 2025/2026

***“L'amore per la Bandiera Nazionale
come impegno per il bene della comunità nazionale”***

”

Istituto Scolastico			
Tipologia	Secondaria I grado	Secondaria II grado	
Cod. Meccanografico			
Città			
Provincia			
Regione			
Indirizzo e-mail			
Telefono scuola			
Indirizzo PEC			

Docente Referente		
Cellulare docente referente		
Studenti coinvolti	numero	nomi
Classe di appartenenza		
Tipologia di lavoro trasmesso		
Titolo del lavoro trasmesso		
Abstract del lavoro svolto		

Si dichiara:

- Di accettare integralmente il Regolamento del Concorso;
- Di aver raccolto il consenso degli interessati (sia in qualità di partecipanti che in riferimento ad eventuali soggetti ripresi) per il trattamento dei dati personali;
- Che il lavoro presentato è inedito e non ha partecipato mai ad altri concorsi o premi.

Il Dirigente Scolastico

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda di iscrizione e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dell'organizzazione.

ALLEGATO B

(da conservare agli atti della scuola)

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI

Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

Il/La sottoscritt_

(nome della persona fotografata o ripresa)

nat_ a _____, il _____,

residente a _____ Provincia (____),

con riferimento all'opera presentata da (nome autore dell'opera):

studente dell'Istituto _____ classe _____

**per il Concorso “Premio Giovanni Grillo” XI edizione a
pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza
riconoscimento di alcun corrispettivo.**

Data:

Firma* _____

* in caso di minorenne la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.

ALLEGATO C

(da conservare agli atti della scuola)

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

l sottoscritt _____,

nat_ a _____ Provincia (____), il ____/____/____,

residente a _____ Provincia (____),

indirizzo _____ tel. _____,

studente dell'Istituto _____ classe _____

nella sua qualità di autore dell'opera _____ presentata per

il Concorso "PREMIO Giovanni Grillo" XI edizione dichiara:

☐ di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MI da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera

☐ di concedere al MI, alla Fondazione Giovanni Grillo una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data:

Firma* _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.