



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Ai Direttori e ai Dirigenti titolari degli Uffici
Scolastici Regionali

Al Dipartimento istruzione della Provincia
Autonoma di Trento

Alla Sovrintendenza Scolastica per la Provincia di
Bolzano

All'Intendenza Scolastica per la Scuola in lingua
tedesca - Bolzano

All'Intendenza Scolastica per le Località Ladine -
Bolzano

Alla Sovrintendenza agli studi per la Regione
Valle D'Aosta

e, per il loro tramite Ai Dirigenti scolastici delle Scuole primarie statali
e paritarie

e, p. c. All'Ufficio di Gabinetto

Al Dipartimento per il sistema educativo di
istruzione e formazione

Oggetto: “Educare al rispetto con la musica” – Iniziative in attuazione del Protocollo d'intesa fra il Ministero dell'istruzione e del merito e la Fondazione Mariele Ventre.

Si fa riferimento al Protocollo d'intesa sottoscritto fra questo Ministero e la Fondazione Mariele Ventre in data il 17 giugno 2024, dal titolo “Educare al rispetto con la musica”, volto a “*realizzare iniziative di promozione della musica e dell'educazione civica quali strumenti per favorire il successo scolastico e l'inclusione, contribuire a prevenire il disagio infantile, rafforzando nei bambini*”.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Al riguardo, in attuazione di quanto previsto dall'articolo 2 del citato Protocollo, si comunica che, anche per l'A.S. 2025/2026, la Fondazione Mariele Ventre propone il progetto *"Tieni il tempo con Mariele – Educare al rispetto con la musica"* articolata in attività laboratoriali dettagliatamente descritte nell'allegato documento di progetto.

In considerazione della rilevanza educativa dell'iniziativa in oggetto, priva di alcun onere per le Istituzioni scolastiche, si invitano le SS.LL. nel rispetto del principio di autonomia scolastica, ad assicurare la massima diffusione dell'iniziativa tra le Istituzioni scolastiche destinatarie del progetto, come indicate in indirizzo.

IL DIRETTORE GENERALE
Francesca Carbone

Allegati:

- Progetto *"Tieni il tempo con Mariele – Educare al rispetto con la musica"*

TIENI IL TEMPO CON MARIELE – Educare al rispetto con la musica.

FONDAZIONE MARIELE VENTRE ED EDUCAZIONE CIVICA

Da numerosi anni la Fondazione Mariele Ventre di Bologna è impegnata in progetti educativi e formativi, di promozione umana e valoriale destinati a bambini e ad insegnanti di Scuola Primaria, in continuità con la stessa Mariele che, attraverso la musica, scelse di favorire la valorizzazione di vissuti personali e molteplicità di culture, promuovendo la condivisione di valori civili universali fondamentali per la crescita di ogni individuo.

Presentazione

Il presente progetto nasce dalla consapevolezza che oggi nella scuola l'educazione civica è chiamata ad assumere la valenza di «matrice valoriale» trasversale, che necessita senz'altro di un'opportuna progettazione ma anche di una sperimentazione proficua nella quotidianità scolastica, da intendersi non semplicemente come codificazione di regole comportamentali ma come analisi di situazioni contestualizzanti che permetta un confronto costante e produttivo bambini-insegnanti, finalizzato alla costruzione di persone che stiano bene con sé stesse e con gli altri, responsabili e partecipi alla vita sociale e solidale.

In tale senso, la musica in particolare rappresenta un'opportunità importante atta a favorire l'adesione e la partecipazione emotiva a temi e istanze sociali, in grado di sollecitare risposte introspettive. Inoltre, il linguaggio musicale ed artistico in genere permette di veicolare, in modo accattivante ed immediato, tematiche e input valoriali, divenendo così strumento privilegiato per ragionare insieme sul mondo e sulle norme che lo regolano.

Per questi motivi il binomio educazione civica e musica è da ritenersi vincente e degno di essere sperimentato.

IL TITOLO: TIENI IL TEMPO CON MARIELE - Educare al rispetto con la musica

Alla luce della reciprocità intrinseca tra educazione civica e musica, il titolo del Progetto assume un ampio significato, dalle numerose implicazioni anche metaforiche.

Tenere il tempo come:

- capacità di mantenere un ritmo costante durante un'esecuzione;
- occasione di trarre la migliore qualità dalla propria presenza di vita;
- adesione e contributo personale ad un preciso tempo storico;
- intenzionalità condivisa di un progetto civile.

MODALITÀ D'ATTUAZIONE DEL PROGETTO

- 1) Incontro laboratoriale di un'ora con le classi aderenti al progetto.
- 2) Incontro informativo di due ore per gli insegnanti (nella stessa giornata di laboratorio con i bambini), per illustrare il Progetto, i materiali didattici e per strutturarne la prosecuzione autonoma.

STRUTTURA DEI LABORATORI

- Ascolto di un brano musicale cantato, che fungerà da leitmotiv del laboratorio;
- contestualizzazione;
- individuazione e trattazione delle tematiche principali inerenti ad esso;
- drammatizzazione;
- rielaborazione emotiva per mezzo di input offerti da dialogo, schede operative e immagini;
- individuazione dei personaggi protagonisti del brano musicale ed esaltazione delle loro emozioni per mezzo della voce espressiva;
- insegnamento ed esecuzione del brano musicale;
- racconto cantato di situazioni ed emozioni: l'interpretazione musicale.

LA STORIA E L'IMPEGNO DEGLI EROI DELLA LEGALITÀ E DELLA GIUSTIZIA

I laboratori saranno anche occasione per parlare di eroi della legalità e della giustizia e di figure particolarmente significative per il loro impegno civile e solidale.

In modo lieve ma puntuale ne verranno esaminate idealità, affermazioni, scelte di vita, additandole a riferimento significativo per la vita civile di ogni giorno.

CANZONI E MUSICHE

Le varie tematiche verranno proposte ed elaborate per mezzo di canzoni e musiche adatte ai bambini, principalmente tratte dal repertorio del Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna diretto da Mariele Ventre.

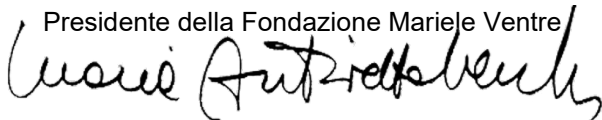


FONDAZIONE

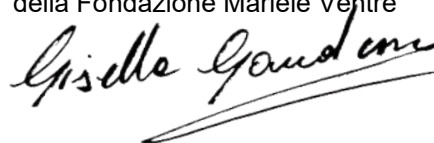
Mariele Ventre

ALCUNE TEMATICHE DEI LABORATORI

- Conoscenza del sé e identità;
- identità è persona;
- comportamenti e consuetudini;
- dalle consuetudini alla legge;
- diritti e doveri (in famiglia, a scuola, di «ruolo», nel sociale);
- le relazioni con gli altri, il mondo esterno, reale e virtuale;
- la salvaguardia dell'ambiente;
- cyberbullismo e dintorni;
- multiculturalità;
- malattia e disabilità, anzianità e povertà;
- il concetto di pace e di cooperazione civile;
- il valore del lavoro nella società.

Maria Antonietta Ventre
Presidente della Fondazione Mariele Ventre


Gisella Gaudenzi
Responsabile di progetto
e del settore didattico educativo
della Fondazione Mariele Ventre



FONDAZIONE **Mariele Ventre**

Ente Morale (D.M. 18/5/99) Largo Mariele Ventre, 3 - 40125 Bologna - Italia

Tel. +39 051 429 90 09 - Cell. +39 334 913 73 16

E-mail: fondazione@marieleventre.it Sito internet: www.marieleventre.it

C/C Postale N. 28097400 Codice Fiscale 91156460379 Partita Iva 01925091207