



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico

Ufficio Terzo

Alle Istituzioni scolastiche di I e II grado

Oggetto: Ottava edizione concorso per studenti “Premio Giovanni Grillo” - “La MEMORIA contro la sopraffazione: la conoscenza genera rispetto” - a.s. 2022/2023.

La Fondazione *Premio Giovanni Grillo*, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico, indice l'ottava edizione del concorso dedicato alla memoria di Giovanni Grillo - militare italiano deportato nei campi di concentramento tedeschi durante l'ultimo conflitto mondiale - al fine di conservare e di rinnovare la memoria di tutti gli Internati Militari Italiani, vittime delle persecuzioni nazifasciste.

Gli studenti partecipanti potranno presentare lavori individuali o di gruppo entro il **16 dicembre 2022**, secondo le modalità indicate nel bando allegato.

Eventuali richieste di informazioni potranno essere indirizzate alla Fondazione Premio Giovanni Grillo: info@fondazionepremiogrillo.it

Allegati:

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);

ALLEGATO B - Liberatoria dei soggetti rappresentati (da conservare agli atti della scuola);

ALLEGATO C - Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (da conservare agli atti della scuola);

ALLEGATO D – Locandina.

IL DIRIGENTE
Luca TUCCI

ALLEGATO A

CONCORSO NAZIONALE "PREMIO GIOVANNI GRILLO "

Ottava edizione - anno scolastico 2022/23 (da compilare solo in word)

Istituto Scolastico		
Tipologia	Secondaria I grado	Secondaria II grado
Cod. Meccanografico		
Città		
Provincia		
Regione		
Indirizzo email		
Telefono scuola		
Indirizzo pec		
Docente Referente		
Cellulare docente referente		
Studenti coinvolti	numero	nomi

Classe di appartenenza	
Tipologia di lavoro trasmesso	
Titolo del lavoro trasmesso	
Abstract del lavoro svolto (massimo 2000 caratteri)	

Si dichiara:

- Di accettare integralmente il Regolamento del Concorso;
- Di aver raccolto il consenso degli interessati (sia in qualità di partecipanti che in riferimento ad eventuali soggetti ripresi) per il trattamento dei dati personali;
- Che il lavoro presentato è inedito e non ha partecipato mai ad altri concorsi o premi.

Il Dirigente Scolastico

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda di iscrizione e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dell'organizzazione.

ALLEGATO B

(da conservare agli atti della scuola)

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI

Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

Il/La sottoscritt_

(nome della persona fotografata o ripresa)

nat_ a _____, il _____,

residente a _____ Provincia(____),

con riferimento all'opera presentata da (nome autore dell'opera):

studente dell'Istituto _____ classe _____

per il Concorso "Premio Giovanni Grillo" a

pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.

Data:

Firma* _____

* in caso di minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.



**ISTITUTO NAZIONALE
FERRUCCIO PARRI**
RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ
CONTEMPORANEA



Fondazione PREMIO
GIOVANNI GRILLO

Concorso Nazionale “Premio Giovanni Grillo”

in ricordo degli INTERNATI MILITARI ITALIANI

“La MEMORIA contro la sopraffazione: la conoscenza genera rispetto”

Ottava edizione - anno scolastico 2022/2023

REGOLAMENTO

Art. 1

(Finalità)

Il concorso *“La MEMORIA contro la sopraffazione: la conoscenza genera rispetto”* è indetto dalla Fondazione Premio Giovanni Grillo, quale premio alla memoria di Giovanni Grillo e di tutti gli internati militari italiani deportati nei campi di concentramento tedeschi durante l'ultimo conflitto mondiale.

Il Premio Nazionale Giovanni Grillo è realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e con il patrocinio morale e gratuito di: Aeronautica Militare, Istituto Nazionale Ferruccio Parri, Ministero della Cultura, Rai per la Sostenibilità ESG e Media partnership di Rai Cultura e Rai Scuola.

Art. 2

(Destinatari)

Possono partecipare al concorso, in forma individuale o in gruppo, gli studenti delle scuole secondarie di I e di II grado dell'intero territorio nazionale.

Art. 3

(Area tematica)

Tutte le guerre sono scoppiate a causa della sopraffazione di un popolo o di uno Stato sull'altro, ma, soprattutto, la Seconda guerra mondiale ha mostrato il lato più feroce dell'uomo con genocidi e barbare violenze generate anche dalla mancata conoscenza e dallo scarso rispetto dell'altro. Nessun valore era dato alla vita degli uomini, la sopraffazione era la norma nei rapporti umani, così come dimostrato dalle vicende degli **Internati Militari Italiani** che, rifiutandosi di appoggiare il nazifascismo, vennero rastrellati, catturati e deportati.

Scopo del concorso è la riflessione sul concetto di sopraffazione e violenza non solo in ambito bellico, ma anche nei rapporti interpersonali, per individuare strategie operative al loro superamento, perché, come ci ricorda l'articolo 3 della nostra Costituzione, uno dei compiti della Repubblica è “rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana”

I partecipanti al concorso sono, pertanto, invitati a documentarsi e a ricostruire, attraverso le modalità espressive previste dal successivo art. 4, un paio di esperienze significative riferite a episodi di sopraffazione di ieri e di oggi e alle azioni di contrasto verso di essi.

Art. 4

(Tipologia degli elaborati ammessi al concorso)

Al fine di garantire la massima libertà espressiva, dopo aver approfondito la traccia assegnata all'art. 3, gli studenti, con la collaborazione dei docenti, potranno scegliere di illustrare la propria riflessione con le seguenti modalità:

- a)** video/video clip con una durata massima di 3 minuti: (consigliato formato .mp4 oppure .avi);
- b)** racconto fotografico (bianco nero o colore) corredato da una didascalia (di venti battute comprensive di un titolo di due/tre parole) descrittiva dell'elaborato;
- c)** testo teatrale presentato in forma di sceneggiatura con durata massima di 4 minuti; un minuto di narrazione visiva corrisponde all'incirca ad una pagina di sceneggiatura. Il testo teatrale potrà essere rappresentato attraverso un video o anche in modalità testuale.
- d)** canzone presentata in forma testuale e/o di composizione musicale in modalità audio. In entrambi i casi, l'audio e il video dovranno avere una durata massima di 4 minuti.

I lavori presentati devono essere inediti e non devono aver mai partecipato ad altri concorsi o premi, pena l'esclusione dal concorso.

Art.5

(Termini di partecipazione)

Gli elaborati dovranno essere raccolti dal dirigente scolastico e inviati entro e non oltre il **16 dicembre 2022** in formato digitale al seguente indirizzi di posta elettronica:

info@fondazionepremiogrillo.it

Nell'oggetto della mail dovrà essere riportata la dicitura:

“CONCORSO NAZIONALE PREMIO GIOVANNI GRILLO- a. s. 2022/2023”.

Ciascun elaborato dovrà essere accompagnato dalla “Scheda di presentazione elaborati” allegata al presente Regolamento, debitamente compilata in ogni sua parte (**Allegato A**).

É ammessa esclusivamente la condivisione del file tramite Google drive nel caso in cui le dimensioni del file non consentano l'invio diretto da Outlook o da altre caselle di posta elettronica.

Si raccomanda di prestare attenzione alla corretta trasmissione degli elaborati corredati della scheda sopracitata, poiché verrà preso in considerazione esclusivamente il primo invio e non ulteriori successive trasmissioni.

Art. 6

(Commissione)

I lavori saranno esaminati da una commissione composta dal Presidente della Fondazione Premio Giovanni Grillo, da un rappresentante della Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico del MI e altri membri di comprovata qualificazione professionale, in rappresentanza degli Enti che patrocinano il concorso.

Art. 7

(Criteri di valutazione)

In sede di analisi degli elaborati, la commissione terrà conto dei seguenti criteri:

- a. **Efficacia:** capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente bando;
- b. **Coerenza:** intesa come unità, continuità ed armonia dal punto di vista tematico, logico e stilistico;
- c. **Originalità:** vitalità espressiva nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;
- d. **Qualità:** validità dei contenuti e attenzione nell'uso di forme espressive e tecniche di comunicazione.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 8

(Premiazione)

Sono previsti i seguenti premi, a carico della Fondazione, da concordare con i dirigenti scolastici delle scuole vincitrici:

- premio in materiale didattico del valore di € 1.000,00 (euro mille) al miglior lavoro realizzato per le scuole secondarie di I grado;
- premio in materiale didattico del valore di € 1.000,00 (euro mille) al miglior lavoro realizzato per le scuole secondarie di II grado;

Le classi vincitrici, o i singoli partecipanti, saranno premiati nel corso della cerimonia organizzata per il Giorno della Memoria, il prossimo 27 gennaio 2023, in luogo che verrà successivamente comunicato.

Dalla presente iniziativa non deriva alcun onere finanziario a carico della Direzione Generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico del Ministero dell'Istruzione.

Eventuali chiarimenti sul contenuto del presente bando potranno essere chiesti al seguente indirizzo di posta elettronica: info@fondazionepremiogrillo.it

Per ulteriori informazioni si segnalano i recapiti della Fondazione Premio Giovanni Grillo:

email: info@fondazionepremiogrillo.it - recapito telefonico 388 4567 312.

Art. 9

(Accettazione del regolamento)

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679.

Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso, attraverso l'invio delle opere, implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva la fondazione da tutte le responsabilità costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto delle opere medesime.

A tale scopo dovranno essere compilate le liberatorie contenute negli allegati B – C che rimarranno agli atti della scuola.

Art. 10
(Allegati)

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);

ALLEGATO B - Liberatoria dei soggetti rappresentati (da conservare agli atti della scuola);

ALLEGATO C- Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (da conservare agli atti della scuola).