

Épreuves de connaissance de la langue française et anglaise, art.
6 de la loi régionale n° 18/2016

CARNET – FRANÇAIS

SECONDAIRE DE DEUXIÈME DEGRÉ

2^{ème} CLASSE

Année scolaire 2021/2022

Date du test :



Elaboré par :

HEPVS | PHVS

Haute école pédagogique du Valais
Pädagogische Hochschule Wallis

Espace pour l'étiquette

Toute forme de reproduction, distribution, communication publique et transformation de ce matériel est interdite sans l'autorisation des titulaires des droits de propriété intellectuelle. Le non-respect de ces droits peut constituer un délit.

CONSIGNES GÉNÉRALES

Ce carnet contient des exercices de français.

Lisez chaque question attentivement et répondez du mieux que vous pouvez.

Si vous n'êtes pas sûr de la réponse, vous pouvez passer à la question suivante et y revenir par la suite.

Pour les documents sonores, vous avez le droit à **deux écoutes**.

Compréhension de l'oral

(30 min.)

Sur 25 points



25 points

Activité 1 – Niveau B1.2 (Test de langue française) 6 points

Vous allez écouter un document sonore.

Vous aurez 1 minute pour lire les questions avant la première écoute. Puis vous aurez 1 minute de pause pour commencer à répondre aux questions.

Ensuite, vous aurez une *deuxième écoute*, suivie de 1 minute de pause pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Si vous terminez avant, vous pouvez passer à l'activité suivante en cliquant sur le bouton « Continuez ».

- 1.** Pendant la nuit, le corps ...
 - a. est au repos complet après le travail.
 - b. est souvent agité par le travail de la journée.
 - c. n'arrête pas de travailler intérieurement.
 - d. se détend plus que durant la journée de travail.

- 2.** Quel est le rôle du sommeil profond ?
 - a. Permettre la réparation du cœur.
 - b. Permettre la réparation du corps.
 - c. Permettre la préparation du cœur.
 - d. Permettre la préparation du corps.

- 3.** Qu'est-ce qui se passe durant le sommeil profond ?
 - a. Le corps se purifie.
 - b. Le cerveau réfléchit.
 - c. Les hormones grandissent.
 - d. Les déchets sont stockés.

4. Qu'est-ce qui s'active pendant le sommeil paradoxal ?
- Les paupières.
 - Les yeux.
 - La mémoire.
 - Les nerfs.
5. Les médecins ignorent encore
- l'utilité du sommeil paradoxal.
 - le rôle joué par les rêves.
 - les bienfaits du sommeil.
 - le lien entre sommeil et créativité.
6. Un élève qui réussit est aussi un élève qui dort bien.
- Vrai.
 - Faux.

Activité 2 – Niveau B1.2 (Test de langue française) 7 points

Vous allez écouter un document sonore.

Vous aurez 1 minute pour lire les questions avant la première écoute.

Puis vous aurez 1 minute de pause pour commencer à répondre aux questions. Ensuite, vous aurez une *deuxième écoute* suivie de 1 minute de pause pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Si vous terminez avant, vous pouvez passer à l'activité suivante en cliquant sur le bouton « Continuez ».

1. Quelle quantité de bonbons mangent les français ?
- Plus de 3 kilos chaque semaine.
 - Moins de 4 kilos chaque année.
 - Plus de 3 kilos par jour.
 - Moins de 4 kilos chaque saison.
2. Quel ingrédient de base donne le goût acidulé aux bonbons ?
- Le sucre raffiné.
 - Un acide gras.
 - Un agrume particulier.
 - Du vinaigre citronné.

- 3.** Que se passe-t-il si on mange trop de bonbons ?
- Des vomissements.
 - Des problèmes aux yeux.
 - Des maux de tête.
 - Des problèmes dentaires.
- 4.** La couleur des bonbons peut être fabriquée à base d'insectes ?
- Vrai.
 - Faux.
 - On ne sait pas.
- 5.** Qu'est-ce qui donne une belle apparence aux bonbons ?
- L'ajout de 171 additifs.
 - L'acide gras des œufs.
 - Une substance minérale.
 - Le dioxyde de carbone.
- 6.** Qu'avale-t-on de nocif dans les bonbons ?
- Des particules invisibles.
 - Des milliers de grains de sable.
 - Des particules de plastique.
 - Des cheveux humains.
- 7.** Que vont faire certains confiseurs pour stopper le risque de cancers dû aux bonbons ?
- Ils vont interdire la fabrication et la vente des bonbons.
 - Ils vont remplacer les bonbons par d'autres confiseries.
 - Ils vont produire des bonbons avec des substances inoffensives.
 - Ils vont modifier l'additif qui pose problème en le rendant moins nocif.

Vous allez écouter un document sonore.

Vous aurez 1 minute pour lire les questions avant la première écoute.

Puis vous aurez 2 minutes de pause pour commencer à répondre aux questions. Ensuite, vous aurez une *deuxième écoute* suivie de 3 minutes de pause pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Si vous terminez avant, vous pouvez passer à l'activité suivante en cliquant sur le bouton « Continuez ».

- 1.** Albert Einstein a dit que l'existence de l'espèce humaine dépend de celle des abeilles.
 - a. Vrai.
 - b. Faux.
 - c. On ne sait pas.
- 2.** À quoi fait référence le « taux de 30 % annuel aux Etats-Unis » ?
 - a. À l'augmentation du risque de piqûres d'abeilles.
 - b. À la mortalité due aux piqûres d'abeilles.
 - c. À la disparition inquiétante de nos abeilles.
 - d. À l'agressivité des abeilles envers d'autres insectes.
- 3.** Quel est le rôle des abeilles au sein de la nature ?
 - a. Chasser les insectes nuisibles aux plantes.
 - b. Préserver les plantes de la pollution.
 - c. Produire le miel grâce à la pollinisation.
 - d. Assurer la biodiversité des végétaux.
- 4.** Notre société de consommation dépend des abeilles pour assurer ...
 - a. la production des fleurs décoratives.
 - b. la variété des produits alimentaires.
 - c. la qualité des produits de consommation.
 - d. la production des céréales alimentaires.
- 5.** Qu'est-ce qui coûte 153 milliards d'euros /an ?
 - a. La production mondiale de miel.

- b. Les coûts d'entretien des ruches.
- c. La fonction pollinisatrice des abeilles.
- d. La sauvegarde des abeilles pollinisatrices.

- 6.** Pourquoi la population des abeilles diminue-t-elle ?
- a. À cause du réchauffement climatique.
 - b. À cause des traitements dans l'agriculture.
 - c. À cause de la pollution en CO₂ des villes.
 - d. À cause d'une maladie génétique incurable.
- 7.** De quoi sont victimes les abeilles à cause de l'homme ?
- a. De pertes d'activités.
 - b. De troubles visuels.
 - c. De nervosité agressive.
 - d. D'amnésies passagères.
- 8.** Quel est le pire danger pour l'abeille ?
- a. Des insectes voraces venus de Chine.
 - b. L'utilisation de produits chimiques.
 - c. Les infections dues aux parasites.
 - d. Des champignons microscopiques.
- 9.** Pourquoi, en Chine, les hommes pollinisent-ils eux-mêmes les arbres fruitiers ?
- a. Parce que c'est une tradition ancestrale et respectée.
 - b. Parce que les abeilles sont devenues trop agressives.
 - c. Parce que c'est plus rapide pour produire des fruits.
 - d. Parce que les abeilles ne sont plus assez nombreuses.



Compréhension de l'écrit

(60 min.)

Sur 25 points

25 points

Activité 1 – Niveau B1.2 (Test de langue française) 12 points

Lisez le texte et répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Comment la pizza a-t-elle conquis le monde ?

Concoctée pour la première fois à Naples au XVIème siècle, la pizza est aujourd'hui l'un des plats les plus populaires.

C'est simple : on trouve des pizzerias sur l'ensemble du globe. Chaque pays a d'ailleurs su adapter cette spécialité italienne en la mélangeant avec des produits locaux. Petit tour d'horizon d'un mets aussi répandu que le Coca Cola.

La pizza : un symbole d'une mondialisation réussie.

En franchissant les mers avec les immigrants italiens à la fin du XIXème siècle, la pizza est devenue au fil des siècles le symbole d'une mondialisation positive. Mais d'ailleurs, qu'est-ce une pizza ? Posez cette question aujourd'hui à quiconque sur la surface de la planète et la réponse ne se fera pas attendre. Il s'agit d'une pâte ronde sur laquelle l'on dépose des ingrédients. Difficile néanmoins de détailler avec précision. C'est que la pizza est un plat polymorphe qu'il est possible d'adapter au goût de chacun. Capable de mettre d'accord le gourmand le plus insatiable comme la personne la plus insensible, la pizza fait consensus. Kasher, halal ou encore végétarienne, elle obéit par ailleurs à toutes les prescriptions religieuses. Progressivement, la pizza s'est transformée en produit standard et a donc perdu tout référent culturel.

La pizza : une étonnante ascension.

Symbole de l'uniformisation gastronomique, on la retrouve désormais partout dans le monde. Arrivée aux États-Unis au début du XXème siècle, elle a su rapidement s'acclimater aux goûts des autochtones. C'est ainsi que l'on lança dès les années 1940 la célèbre pizzeria Grimaldi's de Brooklyn, où un certain Frank Sinatra avait sa table. La spécialité de la maison : des pizzas d'un diamètre de 45 cm luxueusement garnies. C'est cette même formule que Pizza Hut caricatura pour développer sa chaîne de restaurants. Avec 13 kg par an et par personne, ce sont les américains qui consomment le plus de pizzas dans le monde. En Europe, c'est aux Français et non aux Italiens que revient le laurier, avec une consommation atteignant 10 kg par personne et par an. À noter que c'est sous sa forme surgelée que le produit reste le plus vendu au monde.

La pizza : les véritables origines.

Avant de conquérir le monde, c'est dans la ville de Naples au XVIIIème siècle que serait née la première pizza, garnie de tomates et cuite au feu de bois. Plusieurs villes en revendiquent toutefois la paternité. C'est sous l'effet de la banalisation de la tomate que serait ainsi apparue la pizza Napoletana. Il faudra en revanche attendre 1889 pour voir débarquer la pizza Margherita, offerte en hommage à la reine Margherita. Ces deux pizzas traditionnelles napolitaines sont protégées.

Source : <https://fr.news.yahoo.com>, 15 mai 2012 (texte remanié et simplifié)

- 1.** La pizza est dans l'ensemble un plat qui ...
 - a. a su évoluer en bien comme en mal.
 - b. a su garder sa saveur authentique italienne.
 - c. a su se protéger de toute innovation culinaire.
 - d. a su respecter avec précision sa recette originelle.

- 2.** Grâce à qui la pizza a-t-elle pu devenir un plat international ?
 - a. Grâce à une reine italienne.
 - b. Grâce aux Italiens expatriés.
 - c. Grâce aux Américains de Brooklyn.
 - d. Grâce aux Européens et aux Français.

- 3.** Pourquoi la pizza est-elle appréciée par tout le monde ?
 - a. Parce qu'elle est un plat d'origine italienne.
 - b. Parce qu'elle est un plat très facile à préparer.
 - c. Parce qu'elle est un plat déclinable à l'infini.
 - d. Parce qu'elle est un plat devenu célèbre.

- 4.** De quoi la pizza est-elle le symbole négatif ?
 - a. De la cuisine mondialisée.
 - b. De la cuisine créative.
 - c. De la cuisine standardisée.
 - d. De la cuisine rapide.

- 5.** Qu'est-ce qui a inspiré les restaurants Hut ?
 - a. L'essor de la congélation.
 - b. Une recette célèbre.
 - c. Un chanteur célèbre.
 - d. Le goût américain.

- 6.** Comment classer les consommateurs de pizzas ?
 - a. Les Français en consomment autant que les Italiens mais plus que les Américains.
 - b. Les Américains en consomment plus que les Français, mais moins que les Italiens.
 - c. Les Italiens n'en consomment pas autant que les Français et les Américains.
 - d. Les Européens réunis en consomment moins que les Américains.

7. Tous les italiens sont unanimes pour dire que l'origine de la pizza est napolitaine.
- Vrai.
 - Faux.
8. Quelle est la raison de la création de la pizza Napoletana ?
- L'utilisation d'un ingrédient luxueux comme la tomate.
 - La cuisson au feu de bois des pâtes et des tomates.
 - L'usage devenu commun de la tomate.
 - L'exportation de la pizza vers d'autres villes.

Activité 2 – Niveau B2.1 (Test de langue française) 13 points

Lisez le texte et répondez aux questions en cochant la bonne réponse et écrivant l'information demandée.

Ces ados qui refusent l'hyperconnexion.

81 % des 13-19 ans possèdent leur propre smartphone, selon l'édition 2017 de l'étude Ipsos « Junior Connect ». Selon cette enquête, les jeunes de cette tranche d'âge passent en moyenne 15 h 11 par semaine sur internet... notamment sur les réseaux sociaux [...].

On s'en doutait un peu, les ados vivant sans smartphone, sans réseaux sociaux sont donc loin d'être majoritaires. Parmi eux se trouvent des « déconnectés » qui n'ont pas choisi de l'être. *« Cela peut être une démarche éducative. Les parents ne veulent pas que leur enfant ait un téléphone ou un réseau social, et expliquent bien leurs raisons. Certaines familles n'ont pas les moyens financiers pour un smartphone [...] »*, explique Vanessa Lalo, psychologue spécialiste des usages numériques.

Plus étonnant, il y a ceux qui refusent délibérément une ou plusieurs formes de connexion. Une proportion qui reste marginale. Pour Cyril di Palma, délégué général de l'association Génération numérique, ils sont rares. Et comme mine de rien, l'exemple parental compte, ce sont souvent des ados qui *« bénéficient d'une structure familiale peu connectée. [...] »*

Alors, pourquoi certains adolescents préfèrent-ils être un peu moins connectés que leurs amis ?

Zoé, 14 ans, n'est inscrite sur aucun réseau social, principalement parce qu'elle préfère avoir d'autres occupations : *« C'est un choix de ma part. Si je voulais m'inscrire, j'en parlerais à mes parents et je pense qu'ils seraient d'accord [...]. Mais je n'ai déjà pas le temps de faire ce que j'aime bien ! Alors je ne veux pas en plus passer du temps sur les réseaux sociaux. Et puis, ça ne m'intéresse pas, tout simplement »*. [...]

La superficialité de certains usages des réseaux sociaux peut énerver... *« On expose des photos de soi, on s'invente un personnage pas forcément vrai. C'est très superficiel et ça m'énervait un peu »*, dit Paul, qui n'a jamais touché à Snapchat ni à Instagram, sans jamais avoir l'impression de manquer quelque chose. [...]

Déconnecter pour se désintoxiquer.

Comme chez les adultes en quête d'une « digitale détox », les ados ont parfois besoin de se déconnecter. Cela peut même devenir une mode...

Dans mon lycée, il y a eu une sorte de mode : se désinscrire de Facebook. Quatre ou cinq personnes « populaires » ont quitté Facebook, pour refuser trop de connexions... Ils voulaient montrer qu'ils étaient décalés, qu'ils ne faisaient pas comme les autres, qu'ils n'étaient pas des moutons... [...]», raconte Nathalie.

Vivre discrètement et communiquer dans la « vraie » vie ne sont pas les seules motivations. *« Ces jeunes font la promotion du réel. Mais il n'y a pas de profil spécifique. Certains ados ont une revendication de déconnexion pour éviter la géolocalisation, pour ne pas laisser toutes leurs données à des grands groupes... C'est une sorte de volonté alternative de ne pas subir ce système. Il y a aussi des ados pour lesquels c'est un moyen d'échapper au contrôle parental »*, explique la psychologue Vanessa Lalo.

Enfin *« d'autres se sont déconnectés, car ils ont subi de mauvaises expériences sur les réseaux sociaux, du harcèlement par exemple. Ou alors, parce que regarder la vie des gens les rend tristes. Et les critiques sont très rapides sur les réseaux sociaux »*.

Pourquoi les ados « offline » sont peu nombreux ?

Sans doute d'abord parce que tous ces outils sont quand même sympathiques et plutôt pratiques. [...]

Cyril di Palma de Génération numérique donne une explication supplémentaire : *« D'abord, tout le monde est connecté au sein de la famille. D'autre part, souvent, à l'entrée au collège, les parents proposent un smartphone, un peu comme un fil à la patte ! [...]* »

Même si les adultes sont souvent rassurés de savoir leur enfant muni d'un portable, *« les parents gèrent peu la connexion de leurs enfants »*. D'ailleurs, il y a beaucoup d'internautes « fantômes », puisque les réseaux

sociaux sont en théorie interdits aux moins de 13 ans (mais il suffit simplement de donner une fausse date de naissance)...

Source : <http://www.slate.fr> par Lucie de la Héronnière — 23 octobre 2017 (texte remanié et simplifié)

- 1.** Tous les jeunes qui sont « déconnectés » n'ont pas choisi de l'être.
 - a. Vrai.
 - b. Faux.
 - c. On ne sait pas.

- 2.** Certains jeunes sont « déconnectés »...
 - a. Parce qu'ils sont trop sensibles aux ondes.
 - b. Parce qu'ils ne savent pas utiliser Internet.
 - c. Parce qu'ils ont un problème de sociabilité.
 - d. Parce qu'ils dépendent de leurs parents.

- 3.** Quelles sont les raisons pour lesquelles les parents n'offrent pas de smartphones à leurs enfants ?

Les raisons éducatives et le manque d'argent (de moyens financiers).

- 4.** Les jeunes qui ne se connectent pas ...
 - a. sont membres d'associations.
 - b. ont très peu d'amis en ligne.
 - c. ont des proches peu connectés.
 - d. sont proches de leurs amis.

- 5.** En quoi Zoé est-elle différente de la plupart des jeunes de son âge ?
 - a. Elle n'a pas le temps de demander à ses parents l'autorisation de s'inscrire sur les réseaux sociaux.
 - b. Elle arrive toute seule à gérer son temps passé sur les réseaux sociaux.
 - c. Elle n'ose pas demander à ses parents la permission de s'inscrire sur les réseaux sociaux.
 - d. Elle a d'autres centres d'intérêt que d'aller sur les réseaux sociaux.

6. Qu'est-ce qui agace Paul ?

- a. L'inutilité de certaines applications des réseaux sociaux.
- b. L'aspect compliqué de certaines applications des réseaux sociaux.
- c. Le manque de choix pour la création d'avatars des réseaux sociaux.
- d. Le manque de qualité des applications photo des réseaux sociaux.

7. Selon Nathalie, qu'est-ce qui pousse certains jeunes à se désinscrire ?

- a. Leur refus de devenir populaires à l'école.
- b. Leur refus de porter des vêtements à la mode.
- c. Leur refus de ressembler à tout le monde.
- d. Leur refus de liker les moutons de Facebook.

8. Quelles sont les motivations qui font que des jeunes ne se connectent plus ?

La violence de certains internautes et la préservation de leur vie privée.

9. Pourquoi les parents donnent-ils un smartphone à leurs enfants selon Cyril di Palma ?

- a. Pour pouvoir les surveiller discrètement.
- b. Pour les habituer à la modernité.
- c. Pour qu'ils suivent le fil de l'actualité.
- d. Pour qu'ils apprennent à se gérer eux-mêmes.

10. Qu'est-ce que sont les « fantômes » sur Internet ?

- a. Des jeunes de moins de 13 ans avec des avatars en forme de fantômes.
- b. Des jeunes de moins de 13 ans qui jouent à des jeux pour adultes.
- c. Des jeunes de moins de 13 ans qui se sont inscrits illégalement.
- d. Des jeunes de moins de 13 ans qui se connectent rarement.



Production écrite


(60 min.)

Sur 25 points

Vous devez écrire un texte argumenté. Vous avez LE CHOIX entre un essai argumentatif en réponse à une question OU une lettre argumentée.

N'oubliez pas de noter le numéro du sujet et d'inscrire le nombre de mots dans les endroits respectivement indiqués.

Sujet n° 1	Essai argumentatif
	<p>Doit-on tous devenir végétariens pour sauver la planète ?</p> <p><i>Rédigez un texte construit et cohérent d'environ 250 mots.</i></p> <p><i>Développez votre point de vue et illustrez-le de quelques exemples.</i></p> 

Sujet n° 2	Lettre argumentée
<p>Vous vous êtes inscrit(e) à un tournoi de jeux vidéo en ligne et par équipe. Les gagnants recevront des consoles de jeux PS4 pro ainsi que de nombreux jeux. Vous êtes en train de former votre équipe.</p>	 <p><i>Vous écrivez un email convaincant et construit d'environ 250 mots à votre meilleur(e) ami(e) pour le ou la convaincre de rejoindre votre équipe.</i></p>

